SAMSUNG

# User Manual

## PL90/PL91

Šajā lietotāja rokasgrāmatā ir iekļauti detalizēti kameras lietošanas norādījumi. Lūdzu, rūpīgi izlasiet šo rokasgrāmatu.

*Noklikšķiniet uz tēmas*


- Biežāk uzdotie jautājumi
- Īsi norādījumi
- Saturs
- Pamatfunkcijas
- Papildfunkcijas
- Fotografēšanas iespējas
- Demonstrēšana/rediģēšana
- Pielikumi
- Alfabētiskais rādītājs

# Informācija par veselību un drošību

Lai nepieļautu bīstamas situācijas un pēc iespējas efektīvāk izmantotu kameru, ievērojiet tālāk minētos piesardzības pasākumus un lietošanas padomus.

**Brīdinājums** — situācijas, kas var izraisīt savainojumus jums un citām personām

**Uzmanību!** — situācijas, kas var izraisīt kameras vai citu ierīču bojājumus

**Piezīme** — piezīmes, lietošanas padomi vai papildinformācija

## Brīdinājumi par drošību

### Nelietojiet kameru viegli uzliesmojošu vai sprādzienbīstamu gāzu un šķidrumu tuvumā

Nelietojiet kameru degvielas, viegli uzliesmojošu vielu vai viegli uzliesmojošu ķimikāliju tuvumā. Neuzglabājiet un nepārvietojiet viegli uzliesmojošus šķidrumus, gāzes vai sprādzienbīstamus materiālus kameras vai tās piederumu atrašanās vietā.

### Uzglabājiet kameru bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā

Uzglabājiet kameru un visus tās piederumus bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā. Norijot mazas detaļas, tās var izraisīt aizrīšanos vai nopietnus savainojumus. Arī kustīgās daļas un piederumi var izraisīt fizisku bīstamību.

### Nepieļaujiet fotografējamo objektu redzes bojājumus

Nelietojiet zibspuldzi cilvēku vai dzīvnieku ciešā tuvumā (tuvāk par 1 m/3 pēdām). Lietojot zibspuldzi fotografējamā objekta acu tuvumā, var rasties īslaicīgi vai neatgriezeniski redzes bojājumi.

### Uzmanīgi rīkojieties un pareizi atbrīvojieties no akumulatoriem un lādētājiem

- Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus un lādētājus. Nesaderīgi akumulatori un lādētāji var izraisīt nopietnus savainojumus un kameras bojājumus.
- Nemetiet akumulatorus ugunī. Atbrīvojoties no nolietotajiem akumulatoriem, ievērojiet vietējos noteikumus.
- Nenovietojiet akumulatorus vai kameru sildierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, cepeškrāsnīs vai uz radiatoriem. Akumulatori pārkarstot var eksplodēt.
- Uzlādējot akumulatoru, neizmantojiet bojātu strāvas padeves vadu, spraudni vai vaļīgu kontaktligzdu. Citādi var rasties ugunsgrēks vai elektrotrieciens.

## Piesardzības pasākumi

### Uzmanīga un pareiza kameras lietošana un uzglabāšana

- Nepieļaujiet, ka kamera kļūst mitra — šķidrumi var izraisīt nopietnus bojājumus. Nelietojiet kameru ar mitrām rokām. Bojājumi, kas radušies, kamerā iekļūstot mitrumam, var anulēt ražotāja garantiju.

- Ilgstoši nepakļaujiet kameru tiešas saules gaismas un paaugstinātas temperatūras iedarbībai. Ilgstoša saules gaismas vai augstas temperatūras iedarbība var izraisīt neatgriezeniskus kameras iekšējo daļu bojājumus.
- Lai nepieļautu kustīgo daļu un iekšējo sastāvdaļu bojājumus, nelietojiet un nenovietojiet kameru putekļainā, netīrā, mitrā vai slikti vēdinātā vietā.
- Ja ilgāku laiku nelietojat kameru, izņemiet no tās baterijas. Pretējā gadījumā baterijas var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.
- Lietojot kameru pludmalē vai citās līdzīgās vietās, nodrošiniet, lai kamerā neiekļūst smiltis un netīrumi.
- Lai nepieļautu nopietnus kameras bojājumus, aizsargājiet to pret triecieniem, nesaudzīgu apiešanos un pārmērīgu vibrāciju.
- Esiet piesardzīgs, pievienojot kabeļus vai adapterus, kā arī ievietojot akumulatorus vai atmiņas kartes. Nepareizi izmantojot savienotājus, nepareizi pievienojot kabeļus vai nepareizi ievietojot akumulatorus un atmiņas kartes, var sabojāt portus, savienotājus un piederumus.
- Neievietojiet kameras nodalījumos, slotos vai piekļuves vietās svešķermeņus. Garantija nesedz bojājumus, kas rodas kameras nepareizas lietošanas dēļ.
- Nešūpojiet kameru aiz siksniņas. Citādi varat radīt savainojumus sev vai citiem.
- Nekrāsojiet kameru, jo krāsa var traucēt kustīgo detaļu kustību un pareizu darbību.
- Krāsa vai metāls uz kameras korpusa cilvēkiem ar jutīgu ādu var izraisīt alerģijas, ādas niezi, ekzēmu vai pietūkumu. Ja jums rodas kāds no šiem simptomiem, nekavējoties pārtrauciet izmantot kameru un sazinieties ar ārstu.

**Akumulatoru, lādētāju un atmiņas karšu aizsardzība pret bojājumiem**

- Nepieļaujiet akumulatoru vai atmiņas karšu novietošanu vietās ar ļoti zemu vai augstu temperatūru (zem 0° C/32° F vai virs 40° C/104° F). Krasas temperatūras var samazināt akumulatoru uzlādes kapacitāti un izraisīt atmiņas karšu nepareizu darbību.
- Neļaujiet akumulatoriem saskarties ar metāla priekšmetiem, jo tas var radīt savienojumu starp akumulatora + un – spailēm, tādējādi īslaicīgi vai neatgriezeniski sabojājot akumulatorus. Citādi var rasties ugunsgrēks vai elektrotrieciens.
- Aizsargājiet atmiņas kartes pret mitrumu, netīrumiem un nepazīstamām vielām. Ja atmiņas karte ir netīra, pirms ievietošanas kamerā noslaukiet to ar mīkstu drāniņu.
- Atmiņas kartes slots nedrīkst nonākt saskarē ar šķidrumiem, netīrumiem vai citām nevēlamām vielām. Ja iepriekš minētais netiek ievērots, kamera var darboties kļūdaini.
- Ievietojot vai izņemot atmiņas karti, izslēdziet kameru.
- Nelociet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas kartes smagu priekšmetu vai spiediena iedarbībai.
- Nelietojiet atmiņas kartes, kas pirms tam ir formatētas, izmantojot citas kameras vai datoru. Atkārtoti formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
- Nelietojiet bojātu lādētāju, akumulatoru vai atmiņas karti.

### Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus piederumus

Nesaderīgu piederumu lietošana var sabojāt kameru, izraisīt savainojumus vai anulēt garantiju.

### Kameras objektīva aizsardzība

- Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros, jo tas var izmainīt attēlu sensora krāsu vai izraisīt tā nepareizu darbību.
- Aizsargājiet objektīvu pret pirkstu nospiedumiem un skrāpējumiem. Tīriet objektīvu ar mīkstu, tīru drāniņu bez plūksnām, kas paredzēta objektīvu tīrīšanai.

**Svarīga informācija par lietošanu**

### Kameru drīkst remontēt tikai kvalificēti speciālisti

Neremontējiet kameru pats un neļaujiet to darīt arī citām nekvalificētām personām. Garantija nesedz izmaksas par bojājumiem, kas radušies nekvalificēta remonta dēļ.

### Nodrošiniet maksimālu akumulatora un lādētāja kalpošanas ilgumu

- Akumulatora pārāk ilga uzlāde var saīsināt akumulatora kalpošanas ilgumu. Kad uzlāde ir pabeigta, atvienojiet kabeli no kameras.
- Laika gaitā nolietotie akumulatori izlādēsies, un pirms kameras lietošanas tie būs atkal jāuzlādē.
- Ja nelietojat lādētāju, atvienojiet to no elektrotīkla.
- Izmantojiet akumulatorus tikai tiem paredzētajiem mērķiem.

### Esiet piesardzīgs, lietojot kameru mitrās vietās

Pārvietojot kameru no aukstas vietas siltā un mitrā, uz elektriskās ķēdes elementiem un atmiņas kartes var rasties kondensācija. Tādēļ, pirms lietojat kameru, uzgaidiet vismaz 1 stundu, līdz viss mitrums ir iztvaikojis.

### Pirms kameras lietošanas pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi

Ražotājs neuzņemas atbildību par failu zaudējumu vai bojājumiem, kas radušies nepareizas kameras darbības vai nepareizas lietošanas dēļ.

**Informācija par autortiesībām**

- Microsoft Windows un Windows logotips ir Microsoft Corporation reģistrētas preču zīmes.
- Mac ir Apple Corporation reģistrēta preču zīme.

- Jauninot kameras funkcijas, tās tehniskie dati vai šīs rokasgrāmatas saturs var tikt mainīts bez iepriekšēja paziņojuma.
- Iesakām lietot kameru tās valsts robežās, kur tā iegādāta.
- Vairāk informācijas par atvērtā pirmkoda licenci iespējams atrast komplektā iekļautajā CD-ROM failā “OpenSourceInfo.pdf”.

## Lietotāja rokasgrāmatas raksturojums


**Pamatfunkcijas** 11

Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

**Papildfunkcijas** 26

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlu, izvēloties režīmu, un kā ierakstīt videoklipu vai balss atgādni.

**Fotografēšanas iespējas** 35

Uzziniet par iespējām, kuras var iestatīt fotografēšanas režīmā.

**Demonstrēšana/rediģēšana** 53

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus. Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, fotoprinterim vai televizoram.

**Pielikumi** 74

Attiecas uz iestatījumiem, kļūdu paziņojumiem, tehniskajiem datiem un apkopes padomiem.

## Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās norādes

| Fotografēšanas režīms | Norāde |
|---|---|
| **Gudrais autom. režīms** | |
| **Programma** | |
| **DIS** | |
| **Sižets** | |
| **Filma** | |
| **Viedā filma** | |

### Fotografēšanas režīma ikonas

Šīs ikonas norāda, ka funkcija ir pieejama attiecīgajos režīmos. režīms, iespējams, neatbalstīs visu sižetu funkcijas.

**Piemēram:**

Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)
Atkarībā no apkārtējās vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus, varat pielāgot ekspozīciju.
Tumšāk (-)
Neitrāli (0)
Spilgtāk (+)

Pieejams režīmā Programma, DIS un Filma

## Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās ikonas

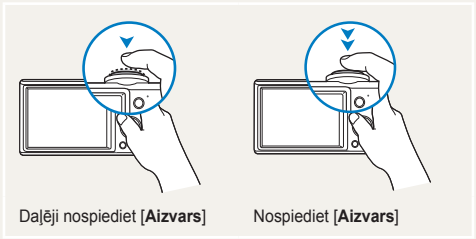
| Ikona | Funkcija |
|---|---|
| | Papildinformācija |
| | Brīdinājumi par drošību un piesardzības pasākumi |
| [ ] | Kameras pogas, piemēram: [**Aizvars**] (norāda uz aizvara pogu) |
| ( ) | Saistītās informācijas lappuses numurs |
| → | Iespēju vai izvēļņu secība, kas jāizvēlas, lai veiktu darbību, piemēram: izvēlieties **Uzņemšana** → **Baltā balanss** (norāda uz izvēlēties **Uzņemšana** un tad **Baltā balanss**). |
| * | Piezīmes |

## Lietotāja rokasgrāmatā izmantotie saīsinājumi

| Saīsinājums | Skaidrojums |
|---|---|
| **ACB** | Auto Contrast Balance (Automātisks kontrasta balanss) |
| **AEB** | Auto Exposure Bracket (Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana) |
| **AF** | Auto Focus (Automātiska fokusēšana) |
| **DIS** | Digital Image Stabilisation (Digitālā attēlu stabilizēšana) |
| **DPOF** | Digital Print Order Format (Digitālās drukas pasūtījuma formāts) |
| **EV** | Exposure Value (Ekspozīcijas vērtība) |
| **WB** | White Balance (Baltā balanss) |

### Aizvara nospiešana

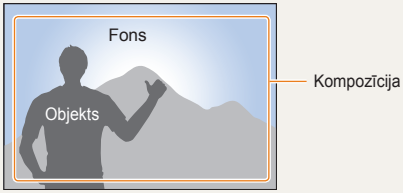
- Daļēji nospiediet [**Aizvars**]: daļēji nospiediet aizvaru uz leju
- Nospiediet [**Aizvars**]: nospiediet aizvaru līdz galam



Daļēji nospiediet [**Aizvars**] Nospiediet [**Aizvars**]

### Objekts, fons un kompozīcija

- **Objekts**: sižeta galvenais objekts, piemēram, persona, dzīvnieks vai klusā daba
- **Fons**: objekti, kas atrodas ap fotografējamo objektu
- **Kompozīcija**: objekta un fona kombinācija




### Ekspozīcija (spilgtums)

Par ekspozīciju sauc gaismas daudzumu, kas iekļūst kamerā. Ekspozīciju var mainīt, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO ātrumu. Mainot ekspozīciju, fotoattēli kļūst tumšāki vai gaišāki.

Parasta ekspozīcija

Pārgaismojums (par spilgtu)

# Biežāk uzdotie jautājumi

Varat saņemt atbildes uz biežāk uzdotajiem jautājumiem. Atrisiniet problēmas vienkārši, iestatot fotografēšanas iespējas.

| | |
|---|---|
| **Fotografējamā objekta acis ir sarkanas.** | To izraisa kameras zibspuldzes atstarojums.<br>● Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Sarkano acu novēršana** vai **Sarkano acu korekcija** (39. lpp.).<br>● Ja fotoattēls jau ir uzņemts, rediģēšanas izvēlnē izvēlieties **Sark.acu lab.** (64. lpp.). |
| **Fotoattēlos redzami putekļi.** | Lietojot zibspuldzi, uzņemtajos fotoattēlos var būt redzamas gaisā esošās putekļu daļiņas.<br>● Izslēdziet zibspuldzi vai nefotografējiet putekļainās vietās.<br>● Iestatiet ISO ātruma iespējas ( 40. lpp.). |
| **Fotoattēli ir neskaidri.** | Iespējams, ka fotoattēli tika uzņemti nepietiekama apgaismojuma apstākļos vai nepareizi turot kameru.<br>● Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai pārbaudītu, vai fotografējamais objekts ir nofokusēts (24. lpp.).<br>● Lietojiet režīmu (31. lpp.). |
| **Naktī uzņemtie fotoattēli ir neskaidri.** | Tā kā kamera mēģina uztvert vairāk gaismas, aizvara ātrums samazinās.<br>Tādēļ var būt grūti noturēt kameru nekustīgi, un tas var izraisīt tās izkustēšanos.<br>● Režīmā izvēlieties iespēju **Nakts** (30. lpp.).<br>● Ieslēdziet zibspuldzi (39. lpp.).<br>● Iestatiet ISO ātruma iespējas (40. lpp.).<br>● Lai stabilizētu kameru, lietojiet trijkāji. |
| **Uzņemtie objekti ir par tumšu pretgaismas dēļ.** | Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai starp gaišajām un tumšajām vietām ir liels kontrasta līmenis, objekta attēls, iespējams, būs aptumšots.<br>● Nefotografējiet pret sauli.<br>● Režīmā izvēlieties iespēju **Pretgaisma** (28. lpp.).<br>● Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Aizpildot** (39. lpp.).<br>● Iestatiet kontrasta automātiskā balansa iespēju (**ACB**) (47. lpp.).<br>● Pielāgojiet ekspozīciju (47. lpp.).<br>● Ja spilgts objekts atrodas kadra vidusdaļā, iestatiet mērīšanas iespēju uz **Punkts** (48. lpp.). |

# Īsi norādījumi

## Cilvēku fotografēšana

- Režīms SCENE > Ādas retušēšana ▶ 29
- Režīms SCENE > Portrets ▶ 28
- Sarkano acu novēršana, Sarkano acu korekcija (lai nepieļautu vai novērstu sarkanas acis) ▶ 39
- Sejas noteikšana ▶ 44

## Fotoattēlu uzņemšana naktī vai tumsā

- Režīms SCENE > Nakts ▶ 30
- Režīms SCENE > Rītausma, Saulriets, Salūts ▶ 28
- Zibspuldzes iespējas ▶ 39
- ISO ātrums (gaismas jutības pielāgošanai) ▶ 40

## Kustīgu objektu fotografēšana

- Pastāvīgs, Kust. tveršana ▶ 50

## Teksta, kukaiņu vai ziedu fotografēšana

- Režīms SCENE > Tuvplāns, Teksts ▶ 28
- Makro, Auto makro (tuvplānu uzņemšanai) ▶ 41
- Baltā balanss (krāsu toņa maiņai) ▶ 48

## Ekspozīcijas (spilgtuma) pielāgošana

- EV (ekspozīcijas pielāgošanai) ▶ 47
- ACB (lai veiktu objekta kontrasta pielāgošanu attiecībā pret spilgtu fonu) ▶ 47
- Mērīšana ▶ 48
- AEB (lai uzņemtu trīs viena sižeta fotoattēlus ar dažādām ekspozīcijām) ▶ 50

## Atšķirīga efekta lietošana

- Fotografēšanas stili (toņu lietošanai) ▶ 51
- Attēlu pielāgošana (piesātinājuma, asuma vai kontrasta pielāgošanai) ▶ 52

## Kameras vibrācija

- Režīms OIS ▶ 31

- Failu skatīšana albumā pēc kategorijas ▶ 55
- Failu dzēšana atmiņas kartē ▶ 57
- Failu skatīšana slaidrādes režīmā ▶ 58
- Failu apskatīšana televizorā ▶ 66
- Kameras pievienošana datoram ▶ 67
- Skaņas līmeņa pielāgošana ▶ 76
- Displeja spilgtuma pielāgošana ▶ 76
- Displeja valodas maiņa ▶ 77
- Datuma un laika iestatīšana ▶ 77
- Atmiņas kartes formatēšana ▶ 77
- Problēmu novēršana ▶ 86

# Saturs


Pamatfunkcijas ..... 11
Komplektācija ..... 12
Kameras izkārtojums ..... 13
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana ..... 15
Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana ..... 16
Akumulatora uzlāde ..... 16
Kameras ieslēgšana ..... 17
Ikonu apraksts ..... 18
Iespēju izvēle ..... 19
Displeja un skaņas iestatīšana ..... 21
Displeja tipa maiņa ..... 21
Skaņas iestatīšana ..... 21
Fotoattēlu uzņemšana ..... 22
Tālummaiņa ..... 23
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai ..... 24

Papildfunkcijas ..... 26
Fotografēšanas režīmi ..... 27
Gudrā automātiskā režīma lietošana ..... 27
Sižeta režīma lietošana ..... 28
Ādas retušēšanas režīma lietošana ..... 29
Kadru vadierīces izmantošana ..... 30
Režīma Nakts izmantošana ..... 30
DIS režīma izmantošana ..... 31
Režīma Programma lietošana ..... 32
Videoklipa ierakstīšana ..... 32
Balss atgādņu ierakstīšana ..... 34
Balss atgādnes ierakstīšana ..... 34
Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam ..... 34

Fotografēšanas iespējas ..... 35
Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle ..... 36
Izšķirtspējas izvēle ..... 36
Attēla kvalitātes izvēle ..... 36
Taimera lietošana ..... 37
Fotografēšana tumsā ..... 39
Sarkano acu efekta novēršana ..... 39
Zibspuldzes lietošana ..... 39
ISO ātruma pielāgošana ..... 40
Kameras fokusa maiņa ..... 41
Makro lietošana ..... 41
Automātiskās fokusēšanas lietošana ..... 41
Noteikšanas automātiskās fokusēšanas lietošana ..... 42
Fokusa apgabala pielāgošana ..... 43
Sejas noteikšanas funkcijas lietošana ..... 44
Seju noteikšana ..... 44
Pašportreta uzņemšana ..... 45
Smaida uzņēmums ..... 45
Mirkšķināšanas noteikšana ..... 46
Spilgtuma un krāsas pielāgošana ..... 47
Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV) ..... 47
Pretgaismas pielāgošana (ACB) ..... 47
Mērīšanas iespējas maiņa ..... 48
Gaismas avota izvēle (baltā balanss) ..... 48
Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana ..... 50
Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana ..... 51
Fotografēšanas stilu lietošana ..... 51
Fotoattēlu pielāgošana ..... 52

Demonstrēšana/rediģēšana ..... 53

Demonstrēšana ..... 54
Demonstrēšanas režīma aktivizēšana ..... 54
Fotoattēlu skatīšana ..... 58
Videoklipa demonstrēšana ..... 59
Balss atgādņu atskaņošana ..... 60
Fotoattēla rediģēšana ..... 62
Fotoattēlu lieluma maiņa ..... 62
Fotoattēla pagriešana ..... 62
Fotografēšanas stilu lietošana ..... 63
Ekspozīcijas problēmu novēršana ..... 64
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) ..... 65
Failu apskatīšana televizorā ..... 66
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows) ..... 67
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio ..... 68
Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku ..... 70
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) ..... 71
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac) ..... 72
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge) ..... 73

Pielikumi ..... 74
Kameras iestatījumu izvēlne ..... 75
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei ..... 75
Skaņa ..... 76
Ekrāns ..... 76
Iestatījumi ..... 77
Kļūdu paziņojumi ..... 80
Kameras apkope ..... 81
Kameras tīrīšana ..... 81
Informācija par atmiņas kartēm ..... 82
Informācija par akumulatoru ..... 83
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru ..... 86
Kameras tehniskie dati ..... 89
Alfabētiskais rādītājs ..... 94

# Pamatfunkcijas

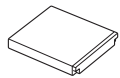
Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.


Komplektācija ..... 12
Kameras izkārtojums ..... 13
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana ..... 15
Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana ..... 16
Akumulatora uzlāde ..... 16
Kameras ieslēgšana ..... 17
Ikonu apraksts ..... 18
Iespēju izvēle ..... 19
Displeja un skaņas iestatīšana ..... 21
Displeja tipa maiņa ..... 21
Skaņas iestatīšana ..... 21
Fotoattēlu uzņemšana ..... 22
Tālummaiņa ..... 23
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai ..... 24

# Komplektācija

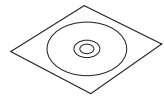
Pārbaudiet, vai izstrādājuma iepakojumā ir tālāk norādītais.

Kamera

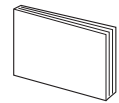


Uzlādējams akumulators

Siksniņa



Lietotāja rokasgrāmatas kompaktdisks

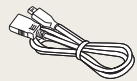


Īsā lietošanas pamācība

**Papildpiederumi**

Kameras somiņa

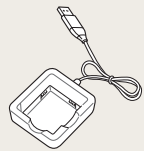
Atmiņas karte (microSD™)



USB pagarinājuma kabelis

Maiņstrāvas adapteris

A/V kabelis

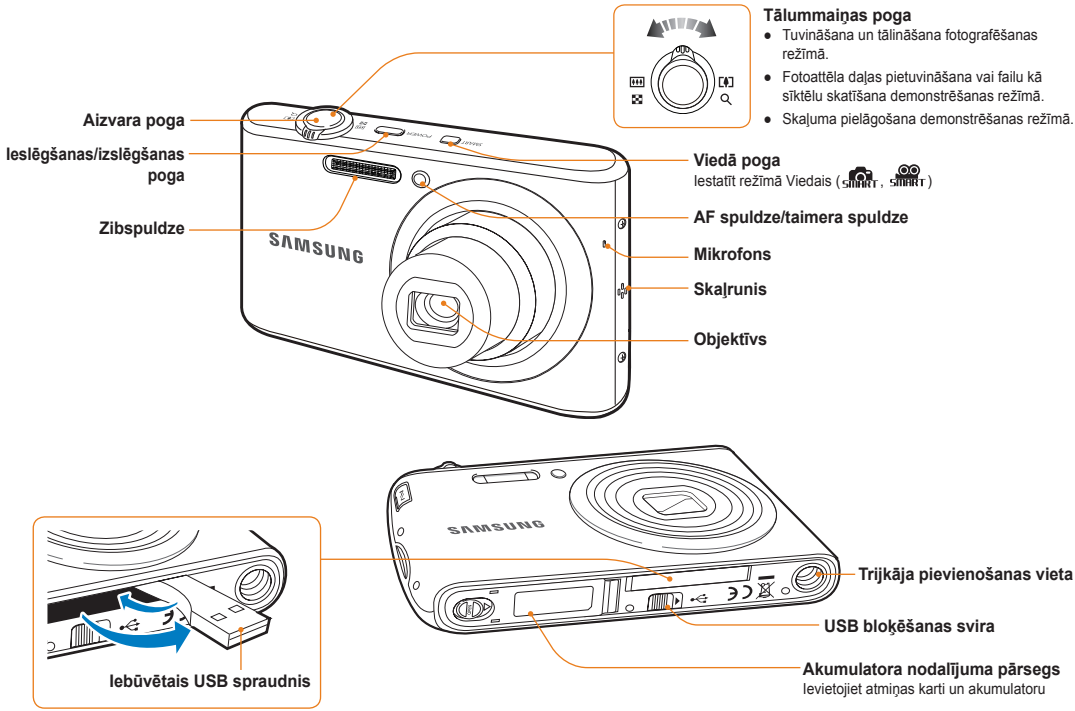


Akumulatora lādētājs

Attēli var atšķirties no reālajiem priekšmetiem.

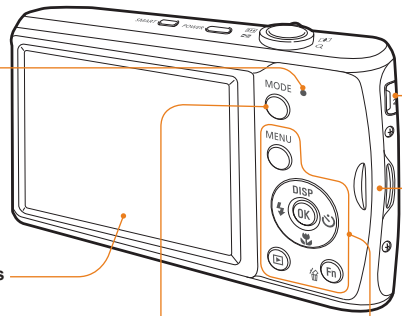
# Kameras izkārtojums

Pirms sākat darbu ar kameru, apskatiet kameras daļas un izlasiet informāciju par to funkcijām.

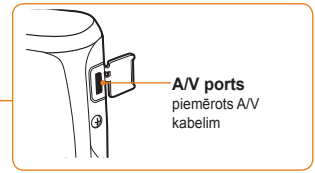


**Statusa indikators**

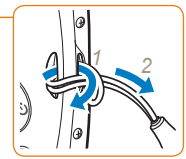
- **Mirgo**: saglabā fotoattēlu vai videoklipu, informācija tiek nolasīta datorā vai printerī, vai arī nav fokusa.
- **Nemirgo**: tiek pievienota datoram vai fokuss ir atbilstošs.




**Galvenais displejs**



**A/V ports**
piemērots A/V kabelim



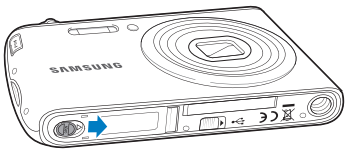

**Režīmu poga**: atver fotografēšanas režīmu sarakstu

| Ikona | Režīms | Apraksts |
|---|---|---|
| SMART | **Gudrais autom. režīms** | Fotoattēla uzņemšana, ļaujot kamerai noteikt un izvēlēties sižeta režīmu |
| P | **Programma** | Fotoattēla uzņemšana, iestatot iespējas |
| DIS | **DIS** | Fotoattēla uzņemšana, izmantojot iespējas, kas piemērotas kameras vibrācijas mazināšanai |
| SCENE | **Sižets** | Fotoattēlu uzņemšana, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam |
| | **Filma** | Videoklipu uzņemšana |

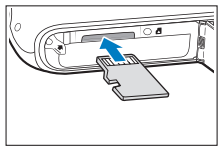
| Poga | | Apraksts | | |
|---|---|---|---|---|
| MENU | **MENU** | Piekļuve iespējām vai izvēlnēm. | | |
| DISP OK | **Navigācija** | | Fotografēšanas režīmā | Iestatīšanas laikā |
| | | DISP | Displeja iespēju maiņa | Pārvietoties uz augšu |
| | | | Makro iespēju maiņa | Pārvietoties uz leju |
| | | | Zibspuldzes iespēju maiņa | Pārvietoties pa kreisi |
| | | | Taimera iespēju maiņa | Pārvietoties pa labi |
| OK | **OK** | Iezīmētās iespējas vai izvēlnes apstiprināšana. | | |
| | **Demonstrēšana** | Demonstrēšanas režīma aktivizēšana. | | |
| Fn | **Funkcija** | • Piekļuve iespējām fotografēšanas režīmā.<br>• Failu dzēšana demonstrēšanas režīmā. | | |

# Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana

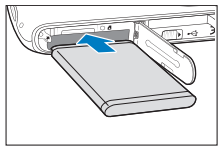
Uzziniet, kā kamerā ievietot akumulatoru un papildu atmiņas karti.

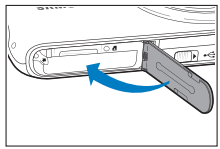



Ievietojiet atmiņas karti tā, lai zeltītie kontakti būtu vērsti uz augšu.

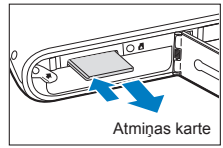


Ievietojiet akumulatoru tā, lai Samsung logotips būtu vērsts uz leju.

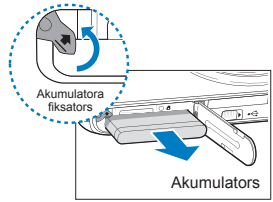




## Akumulatora un atmiņas kartes izņemšana




Uzmanīgi nospiediet, līdz karte atvienojas, un pēc tam izņemiet to no slota.




Pabīdiet fiksatoru uz augšu, lai atbrīvotu akumulatoru.

- Kad atmiņas karte nav ievietota, kā pagaidu atmiņas vietu var izmantot iekšējo atmiņu.
- Ievietojiet atmiņas karti pareizajā virzienā. Ievietojot atmiņas karti nepareizā virzienā, iespējams sabojāt kameru un atmiņas karti.

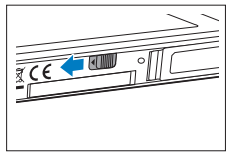
# Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana

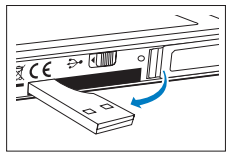
## Akumulatora uzlāde

Pirms kameras izmantošanas pārliecinieties, vai baterija/akumulators ir uzlādēts.

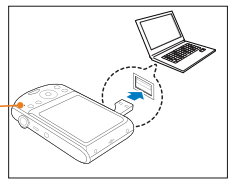
### Uzlāde, izmantojot iebūvēto USB spraudni

Lai atvērtu iebūvēto USB spraudni, nospiediet USB bloķēšanas sviru (kameras apakšējā daļā) bultiņas virzienā.





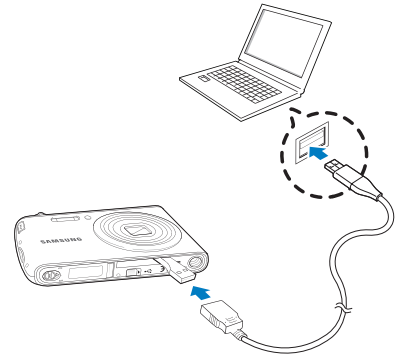
Kameras iebūvēto USB spraudni pieslēdziet datora USB portam.



Indikators
- **Sarkans**: Notiek uzlāde
- **Izslēgts**: Pilnībā uzlādēts

### Uzlāde, izmantojot USB pagarinājuma kabeli

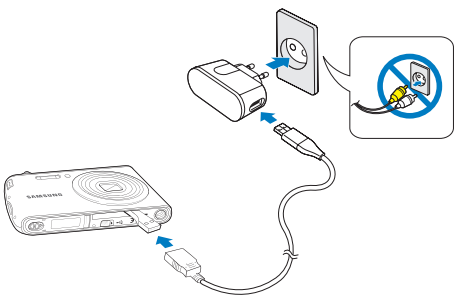
USB pagarinājuma kabeli pievienojiet iebūvētajai USB ligzdai un savienotāja otru galu pieslēdziet datora USB portam.




- Papildpiederumu USB pagarinājuma kabeli ieteicams izmantot atkarībā no USB savienojuma vides.
- Ja akumulators tiek lādēts, USB pagarinājuma kabeli pievienojot datoram, uzlāde var prasīt ilgāku laiku.

### Uzlāde, izmantojot strāvas adapteri

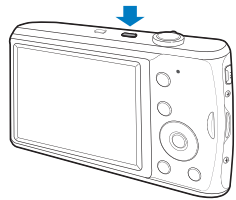
USB pagarinātājkabeli pieslēdziet kameras iebūvētajai USB ligzdai. Kabeļa otru galu pievienojiet strāvas adapterim, pēc tam pieslēdziet izejai.



Papildpiederumu strāvas adapteri ieteicams izmantot atkarībā no USB savienojuma vides.

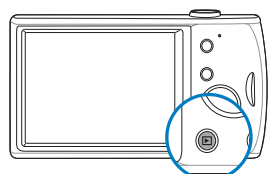
## Kameras ieslēgšana

Nospiediet pogu [**POWER**], lai ieslēgtu vai izslēgtu kameru.



### Kameras ieslēgšana demonstrēšanas režīmā

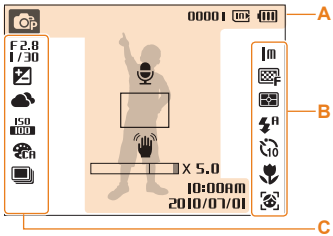
Nospiediet pogu [▶]. Kamera ieslēdzas un uzreiz tiek aktivizēts demonstrēšanas režīms.



Ja ieslēgsit kameru, nospiežot un aptuveni 5 sekundes turot nospiestu taustiņu [▶], kamera neradīs skaņas signālu.

# Ikonu apraksts

Ekrānā redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatījām iespējām.




## A. Informācija

| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| | Izvēlētais fotografēšanas režīms |
| 00001 | Pieejamais fotoattēlu skaits |
| 00:00:20 | Pieejamais ieraksta laiks |
| | Iekšējā atmiņa |
| | Atmiņas karte ievietota |
| | • : pilnībā uzlādēts<br>• : daļēji uzlādēts<br>• (Sarkana) : nepieciešama uzlāde |
| | Balss atgādne |

| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| | Automātiskās fokusēšanas rāmis |
| | Kameras vibrācija |
| X5.0 | Tālummaiņas diapazons |
| 10:00AM 2010/01/01 | Pašreizējais datums un laiks |

## B. Ikonas labajā pusē

| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| 1M | Fotoattēla izšķirtspēja |
| 640 | Video izšķirtspēja |
| 30 | Kadru nomaiņas ātrums |
| | Fotoattēla kvalitāte |
| | Mērīšanas iespēja |
| | Zibspuldzes iespēja |
| | Taimera iespēja |
| | Automātiskās fokusēšanas iespēja |
| | Sejas noteikšana |
| OFF | Video stabilizators |

## C. Ikonas kreisajā pusē

| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| F2.8 1/30 | Diafragmas atvēruma lielums un aizvara ātrums |
| LT | Ilga laika aizvars |
| | Ekspozīcijas vērtība |
| | Baltā balanss |
| | Sejas tonis |
| | Sejas retušēšana |
| ISO 100 | ISO ātrums |
| | Fotoattēlu stils |
| | Attēla pielāgošana (asums, kontrasts, piesātinājums) |
| OFF | Balss izslēgta |
| | Uzliesmojuma tips |

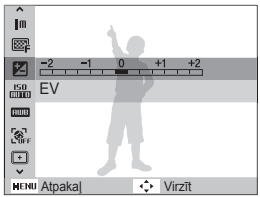
# Iespēju izvēle

Varat izvēlēties iespējas, nospiežot [MENU] un lietojot navigācijas pogas ([DISP], [ ], [ ], [ ]).

Varat arī piekļūt fotografēšanas iespējām, nospiežot [Fn], taču dažas iespējas nebūs pieejamas.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izmantojiet navigācijas pogas, lai ritinātu līdz iespējai vai izvēlnei.
- Lai pārvietotos pa kreisi vai pa labi, nospiediet [ ] vai [ ].
- Lai pārvietotos uz augšu vai uz leju, nospiediet [DISP] vai [ ].




3 Nospiediet [OK], lai apstiprinātu iezīmēto iespēju vai izvēlni.

**Atgriešanās iepriekšējā izvēlnē**

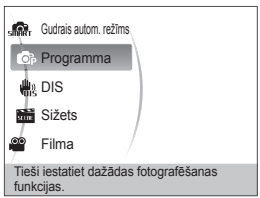
Nospiediet [MENU], lai atgrieztos iepriekšējā izvēlnē.

Nospiediet [**Aizvars**], lai atgrieztos fotografēšanas režīmā.

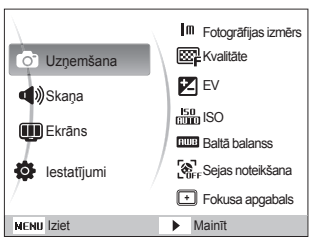
**Piem., baltā balansa iespējas izvēle P režīmā**

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Nospiediet [**DISP**] vai [], lai ritinātu līdz **Programma** un tad nospiediet [**OK**].

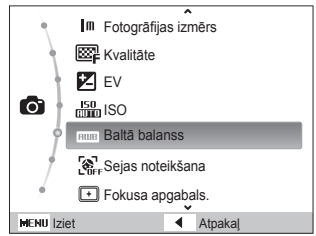



3 Nospiediet [**MENU**].

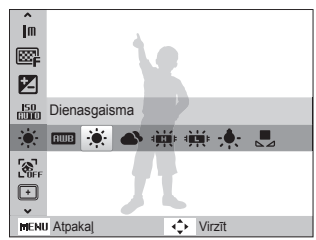



4 Nospiediet [**DISP**] vai [], lai ritinātu līdz **Uzņemšana** un tad nospiediet [] vai [**OK**].

5 Nospiediet [**DISP**] vai [], lai ritinātu līdz **Baltā balanss** un tad nospiediet [] vai [**OK**].




6 Nospiediet [] vai [], lai ritinātu līdz baltā balansa iespējai.




7 Nospiediet [**OK**].

# Displeja un skaņas iestatīšana

Uzziniet, kā mainīt displeja un skaņas pamatiestatījumus atbilstoši savām vēlmēm.

## Displeja tipa maiņa

Izvēlieties fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmam paredzēto displeja tipu.

Lai mainītu displeja tipu, vēlreiz nospiediet [**DISP**].

| Režīms | Apraksts |
|---|---|
| **Fotografēšana** | • Informācijas par fotografēšanu parādīšana<br>• Paslēpt informāciju par fotografēšanu, rādīt tikai atlikušo kadru skaitu (vai ierakstīšanas laiku) un akumulatora ikonu |
| **Demonstrēšana** | • Informācijas par pašreizējo fotoattēlu parādīšana<br>• Informācijas par pašreizējo failu slēpšana<br>• Parāda informāciju par pašreizējo failu, izņemot fotografēšanas iestatījumus un uzņemšanas datumu |

## Skaņas iestatīšana

Iestatiet kamerai noteiktu skaņu, kas būs dzirdama, lietojot kameru.

1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Skaņa** → **Pīkstieni** → norādiet iespēju.

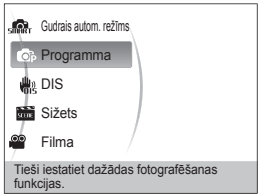
| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| **Izslēgts** | Kamera neatskaņo skaņas. |
| **1/2/3** | Kamera atskaņo skaņas. |

# Fotoattēlu uzņemšana

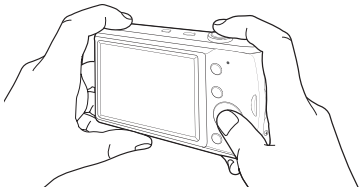
Apgūstiet pamatdarbības vienkāršai un ātrai fotoattēlu uzņemšanai režīmā Programma.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Nospiediet [**DISP**] vai [], lai ritinātu līdz **Programma** un tad nospiediet [**OK**].

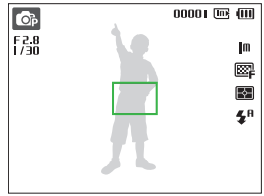



3 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram.



4 Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai fokusētu.

- Zaļš rāmis nozīmē, ka objektam ir veikta fokusēšana.



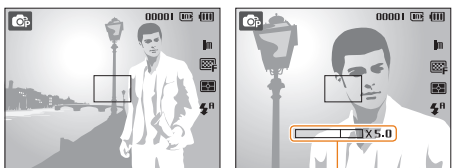

5 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Skatiet 24. lappusi, kur aprakstīti padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai.

## Tālummaiņa

Pielāgojot tālummaiņu, var uzņemt tuvplānus. Šī kamera ir aprīkota ar 4x optisko tālummaiņu un 5x digitālo tālummaiņu. Lietojot abus režīmus, var tuvināt līdz pat 20 reizēm.

Pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi, lai tuvinātu objektu. Pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai tālinātu.

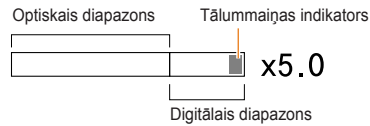



Tālummaiņas diapazons

Tālināšana Tuvināšana

### Digitālā tālummaiņa

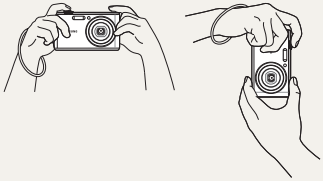
Ja tālummaiņas indikators atrodas digitālajā diapazonā, kamera izmanto digitālo tālummaiņu. Lietojot digitālo tālummaiņu, attēla kvalitāte, iespējams, pasliktināsies.




- Digitālā tālummaiņa nav pieejama, izmantojot režīmus , , (dažos sižetos), un , kā arī izmantojot funkciju **Sejas noteikšana**.
- Lietojot digitālo tālummaiņu, fotoattēla saglabāšana var būt ilgāka.

# Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai

## Pareiza kameras turēšana

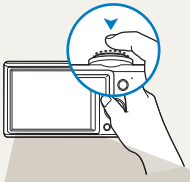


Pārbaudiet, vai netiek bloķēts objektīvs.

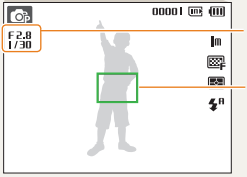
## Kameras vibrācijas samazināšana

- Lai digitāli samazinātu kameras vibrāciju, atlasiet režīmu (31. lpp.).

## Daļēja aizvara pogas nospiešana



Daļēji nospiediet [**Aizvars**] un pielāgojiet fokusu. Fokusēšana un ekspozīcija tiek pielāgota automātiski.

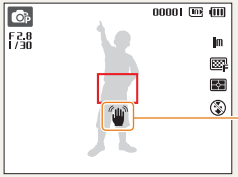



Diafragmas atvēruma lielums un aizvara ātrums tiek iestatīts automātiski.

**Fokusēšanas rāmis**

- Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu, ja rāmis ir zaļā krāsā.
- Mainiet rāmi un vēlreiz daļēji nospiediet [**Aizvars**], ja rāmis ir sarkanā krāsā.

## Ja ekrānā ir redzams simbols




Fotografējot tumsā, nav ieteicams iestatīt zibspuldzes iespēju uz **Lēnā sinhr.** vai **Izslēgt**. Diafragma paliek atvērta ilgāk, tādēļ, iespējams, būs grūtāk noturēt kameru nekustīgi.

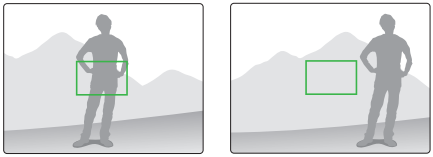
- Lietojiet trijkāji vai zibspuldzes iespēju iestatiet uz **Aizpildot** (39. lpp.).
- Iestatiet ISO ātruma iespējas (40. lpp.).

## Fokusa iestatīšana

Objektu var būt grūti fokusēt, ja:
- starp objektu un fonu ir neliels kontrasts (ja fotografējamā objekta apģērbs ir līdzīgs fona krāsai);
- gaismas avots aiz fotografējamā objekta ir par spilgtu;
- fotografējamais objekts ir par spožu;
- objektam ir horizontālas līnijas, piemēram, žalūzijas;
- objekts nav novietots kadra vidusdaļā.

**Fokusa bloķēšanas funkcijas lietošana**

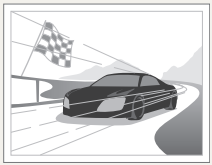
Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai fokusētu. Kad fotografējamais objekts ir fokusēts, varat pārvietot kadru, lai mainītu kompozīciju. Kad esat pabeidzis, nospiediet [**Aizvars**] līdz galam, lai uzņemtu fotoattēlu.



- Uzņemot fotoattēlus nepietiekama apgaismojuma apstākļos

Ieslēdziet zibspuldzi (39. lpp.).

- Ja objekti ātri pārvietojas



Lietojiet pastāvīgo vai kustību tveršanas funkciju (50. lpp.).

# Papildfunkcijas

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlu, izvēloties režīmu, un kā ierakstīt videoklipu vai balss atgādni.


Fotografēšanas režīmi ..... 27
Gudrā automātiskā režīma lietošana ..... 27
Sižeta režīma lietošana ..... 28
Ādas retušēšanas režīma lietošana ..... 29
Kadru vadierīces izmantošana ..... 30
Režīma Nakts izmantošana ..... 30
DIS režīma izmantošana ..... 31
Režīma Programma lietošana ..... 32
Videoklipa ierakstīšana ..... 32
Balss atgādņu ierakstīšana ..... 34
Balss atgādnes ierakstīšana ..... 34
Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam ..... 34

# Fotografēšanas režīmi

Uzņemiet fotoattēlus vai ierakstiet videoklipus, izvēloties apstākļiem piemērotāko fotografēšanas režīmu.

## Gudrā automātiskā režīma lietošana

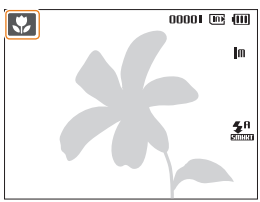
Šajā režīmā kamera automātiski izvēlas atbilstošus kameras iestatījumus, ņemot vērā noteiktā sižeta veidu. Tas ir noderīgi, ja nepārzināt kameras iestatījumus dažādiem sižetiem.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Gudrais autom. režīms**.

3 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram.

- Kamera automātiski izvēlas sižetu. Ekrāna augšdaļas kreisajā pusē būs redzama attiecīgā režīma ikona.



| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| | Tiek parādīta, uzņemot ainavu fotoattēlus. |
| | Parādās, uzņemot fotoattēlus ar spilgti baltu fonu. |
| | Tiek parādīta, uzņemot ainavu fotoattēlus nakts apstākļos. Pieejama tikai tad, ja ir izslēgta zibspuldze. |
| | Tiek parādīta, uzņemot portretus nakts apstākļos. |

| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| | Tiek parādīta, uzņemot ainavu fotoattēlus ar pretgaismu. |
| | Tiek parādīta, uzņemot portretus ar pretgaismu. |
| | Tiek parādīta, uzņemot portretus. |
| | Tiek parādīta, uzņemot objektu tuvplānus. |
| | Tiek parādīta, uzņemot teksta tuvplānus. |
| | Tiek parādīta, uzņemot saulrietu fotoattēlus. |
| | Tiek parādīta, uzņemot zilu debesu fotoattēlus. |
| | Tiek parādīta, uzņemot meža fotoattēlus. |
| | Tiek parādīta, uzņemot krāsainu objektu tuvplānus. |
| | Tiek parādīta, uzņemot cilvēku portretu tuvplānus. |
| | Tiek parādīta, ja kamera un fotografējamais objekts nekustas. Pieejams tikai uzņemot fotoattēlus tumsā. |
| | Tiek parādīta, uzņemot aktīvi kustošu objektu fotoattēlus. |

4 Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai fokusētu.

5 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

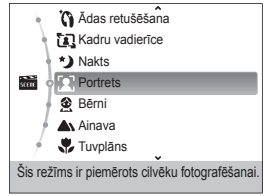
- Ja kamera neatpazīst pareizo sižeta režīmu, parādīsies SMART un tiks izmantoti noklusējuma iestatījumi.
- Pat tad, ja tiek noteikta seja, kamera var neizvēlēties portreta režīmu atkarībā no objekta novietojuma un apgaismojuma.
- Kamera var izvēlēties nepareizu sižetu atkarībā no fotografēšanas vides, piemēram, kameras vibrācijas, apgaismojuma un attāluma, kādā atrodas objekts.
- Pat, izmantojot trijkāji, režīmu, iespējams, nevarēs noteikt atkarībā no objekta kustības.

## Sižeta režīma lietošana

Uzņemiet fotoattēlu, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Sižets** → norādiet sižetu.




- Lai mainītu sižeta režīmu, nospiediet [**MODE**] un izvēlieties **Sižets** → norādiet sižetu.
- Informāciju par režīmu Mākslas fotoattēlu uzņemšana skatiet sadaļā “Ādas retušēšanas režīma lietošana” 29. lappusē.
- Informāciju par režīmu Kadru vadierīce skatiet sadaļā “Kadru vadierīces izmantošana” 30. lappusē.
- Informāciju par režīmu Nakts skatiet sadaļā “Režīma Nakts izmantošana”, 30. lappusē.

3 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

## Ādas retušēšanas režīma lietošana

Personas attēla uzņemšana, izmantojot iespējas sejas nepilnību novēršanai.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Sižets** → **Ādas retušēšana**.

3 Lai objekta ādas toni padarītu gaišāku (tikai seju), nospiediet [**MENU**].

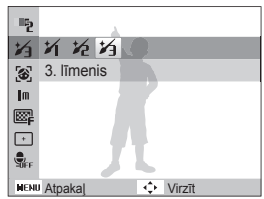
4 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas tonis** → norādiet iespēju.

- Izvēlieties augstāku iestatījuma vērtību, lai ādas toni padarītu gaišāku.

5 Lai novērstu sejas nepilnības, nospiediet [**MENU**].

6 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas retušēšana** → norādiet iespēju.

- Izvēlieties augstāku iestatījuma vērtību, lai novērstu vairāk sejas nepilnību.




7 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

8 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Fokusēšanas attālums tiks iestatīts uz **Auto makro**.

## Kadru vadierīces izmantošana

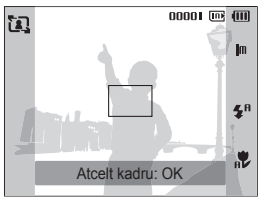
Ja vēlaties, lai kāds cits jūs nofotografē, varat izveidot sižetu, izmantojot kadru vadierīces funkciju. Kadru ievadierīce palīdzēs otrai personai uzņemt jūsu fotoattēlu, parādot iepriekš izveidota sižeta daļu.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Sižets** → **Kadru vadierīce**.

3 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un nospiediet [**Aizvars**].

- Ekrāna labajā un kreisajā pusē parādīsies caurspīdīgas vadierīces.




4 Lūdziet, lai cita persona uzņem fotoattēlu.

- Personai, izmantojot vadierīces, jāpielāgo fotografējamais objekts kadram un pēc tam jānospiež [**Aizvars**], lai fotografētu.

5 Lai atceltu vadierīces, nospiediet [**OK**].

## Režīma Nakts izmantošana

Režīmā Nakts var uzņemt fotoattēlu, izmantojot fotografēšanas iespējas nakts režīmā. Lai stabilizētu kameru, lietojiet trijkāji.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Sižets** → **Nakts**.

3 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

### Ekspozīcijas pielāgošana režīmā Nakts

Režīmā Nakts, palielinot ekspozīciju, varat uztvert īsus gaismas zibšņus kā izliektas svītras. Izmantojiet lēnu aizvara ātrumu, lai pagarinātu laiku, līdz aizvars aizveras. Palieliniet diafragmas atvēruma lielumu, lai novērstu pārgaismojumu.

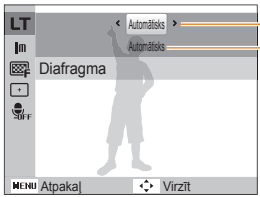
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Sižets** → **Nakts**.

3 Nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Ilga laika aizvars**.

5 Izvēlieties diafragmas atvēruma lielumu vai aizvara ātrumu.




Diafragmas atvēruma lielums

Aizvara ātrums

6 Izvēlieties iespēju.

- Ja izvēlaties **Automātisks**, diafragmas atvēruma lielums vai aizvara ātrums tiek pielāgots automātiski.

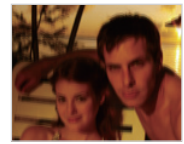
7 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

8 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Lai izvairītos no neskaidru fotoattēlu uzņemšanas, lietojiet trijkāji.

## DIS režīma izmantošana

Lai samazinātu kameras vibrāciju un novērstu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, izmantojiet digitālās attēla stabilizēšanas (DIS) funkcijas.



Pirms korekcijas

Pēc korekcijas

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **DIS**.

3 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Šajā režīmā nedarbojas digitālā tālummaiņa.
- Ja objekts ātri pārvietojas, fotoattēls var būt neskaidrs.
- DIS funkcija nedarbojas vietā, kur apgaismojums ir spilgtāks nekā fluorescējošā lampa.

## Režīma Programma lietošana

Programmas režīmā var iestatīt dažādas iespējas (izņemot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma lielumu).

1. Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].
2. Izvēlieties **Programma**.
3. Iestatiet iespējas (iespēju sarakstu skatiet sadaļā “Fotografēšanas iespējas”).
4. Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].
5. Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

## Videoklipa ierakstīšana

Ierakstiet līdz 2 stundām ilgus videoklipus.
Ierakstītais videoklips tiek saglabāts kā MJPEG fails.

- Dažas atmiņas kartes, iespējams, neatbalsta augstas izšķirtspējas ierakstīšanu. Šādā gadījumā iestatiet zemāku izšķirtspēju (36. lpp.).

1. Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].
2. Izvēlieties **Filma**.
3. Nospiediet [**MENU**].
4. Izvēlieties **Filma** → **Kadru ātrums** → norādiet kadru nomaiņas ātrumu (kadru skaits sekundē).
   - Kadru skaitam palielinoties, darbība kļūst dabiskāka, taču tiek palielināts faila lielums.

5 Nospiediet [**MENU**].

6 Izvēlieties **Filma** → **Voice** → norādiet skaņas iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| | **Ieslēgt**: ieraksta videoklipu ar skaņu. |
| OFF | **Izslēgt**: ieraksta videoklipu bez skaņas. |
| 200m | **Klusa tālumm.**: veicot tālummaiņu, skaņas ierakstīšana tiek pārtraukta. |

7 Nospiediet [**MENU**].

8 Izvēlieties **Filma** → **Stabilizators** → stabilizatora opcija.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| OFF | **Izslēgt**: ierakstiet videoklipu, kurā attēla stabilizēšanas funkcija ir izslēgta. |
| | **Ieslēgt**: ierakstiet videoklipu, kurā ir ieslēgta attēla stabilizēšanas funkcija, lai novērstu neskaidru videoklipu uzņemšanu. |

Iestatiet nepieciešamās iespējas (iespēju sarakstu skatiet sadaļā “Fotografēšanas iespējas”).

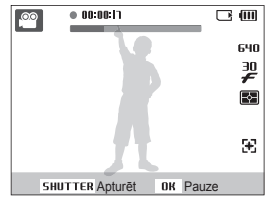
10 Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet [**Aizvars**].

11 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet [**Aizvars**].

**Lai pauzētu ierakstīšanu**

Videoklipa ierakstīšanas laikā kamera ļauj pauzēt ierakstīšanas procesu. Izmantojot šo funkciju, varat ierakstīt atsevišķus iecienītākos sižetus vienā videoklipā.

Nospiediet [**OK**], lai pauzētu ierakstīšanu. Nospiediet to vēlreiz, lai atsāktu ierakstīšanu.



# Balss atgādņu ierakstīšana

Uzziniet, kā ierakstīt balss atgādni, ko var atskaņot jebkurā brīdī. Balss atgādni varat pievienot fotoattēlam kā atgādinājumu par fotografēšanas apstākļiem.

Vislabāko skaņas kvalitāti var iegūt, ja skaņas avots atrodas 25 cm attālumā no kameras.

## Balss atgādnes ierakstīšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Voice** → **Ieraksts**.

3 Lai ierakstītu, nospiediet [**Aizvars**].
- Kopējais balss atgādņu ierakstīšanas laiks ir 10 stundas.
- Nospiediet [**OK**], lai pauzētu vai atsāktu ierakstīšanu.

4 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, nospiediet [**Aizvars**].
- Vēlreiz nospiediet [**Aizvars**], lai ierakstītu jaunu balss atgādni.

5 Nospiediet [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.

## Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Voice** → **Atgādne**.

3 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un uzņemiet fotoattēlu.
- Balss atgādnes ierakstīšana tiek sākta uzreiz pēc fotoattēla uzņemšanas.

4 Ierakstiet īsu balss atgādni (maksimums 10 sekundes).
- Nospiediet [**Aizvars**], lai pārtrauktu balss atgādnes ierakstīšanu.

# Fotografēšanas iespējas

Uzziniet par iespējām, kuras var iestatīt fotografēšanas režīmā.


Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle ..... 36
Izšķirtspējas izvēle ..... 36
Attēla kvalitātes izvēle ..... 36
Taimera lietošana ..... 37
Fotografēšana tumsā ..... 39
Sarkano acu efekta novēršana ..... 39
Zibspuldzes lietošana ..... 39
ISO ātruma pielāgošana ..... 40
Kameras fokusa maiņa ..... 41
Makro lietošana ..... 41
Automātiskās fokusēšanas lietošana ..... 41
Noteikšanas automātiskās fokusēšanas lietošana ... 42
Fokusa apgabala pielāgošana ..... 43
Sejas noteikšanas funkcijas lietošana ..... 44
Seju noteikšana ..... 44
Pašportreta uzņemšana ..... 45
Smaida uzņēmums ..... 45
Mirkšķināšanas noteikšana ..... 46
Spilgtuma un krāsas pielāgošana ..... 47
Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV) ..... 47
Pretgaismas pielāgošana (ACB) ..... 47
Mērīšanas iespējas maiņa ..... 48
Gaismas avota izvēle (baltā balanss) ..... 48
Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana ..... 50
Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana ..... 51
Fotografēšanas stilu lietošana ..... 51
Fotoattēlu pielāgošana ..... 52

# Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle

Uzziniet, kā mainīt attēla izšķirtspējas un kvalitātes iestatījumus.

## Izšķirtspējas izvēle

Palielinot izšķirtspēju, fotoattēlā vai videoklipā ir vairāk pikseļu, tādēļ attēlus var drukāt uz lielāka formāta papīra vai parādīt uz lielāka ekrāna. Lietojot augstu izšķirtspēju, palielinās arī faila lielums.

**Uzņemot fotoattēlu:**

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fotogrāfijas izmērs** → norādiet iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| 12M | **4000 X 3000**: drukāšana uz A1 formāta papīra. |
| 10M | **3984 X 2656**: drukāšana uz A2 vai 3:2 formāta papīra. |
| 9M | **3968 X 2232**: drukāšana uz A2 16:9 formāta papīra vai demonstrēšana augstas izšķirtspējas televizorā. |
| 8M | **3264 X 2448**: drukāšana uz A3 formāta papīra. |
| 5M | **2592 X 1944**: drukāšana uz A4 formāta papīra. |
| 3M | **2048 X 1536**: drukāšana uz A5 formāta papīra. |
| 1M | **1024 X 768**: pievienošana e-pasta ziņojumam. |

**Ierakstot videoklipu:**

1 Režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Filma** → **Video uzņemšanas izšķirtsp.** → norādiet iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| 640 | **640 X 480**: demonstrēšana parastā televizorā. |
| 320 | **320 X 240**: izlikšana tīmekļa lapā. |

## Attēla kvalitātes izvēle

Uzņemtie fotoattēli tiek saspiesti un saglabāti JPEG formātā. Attēliem iestatot augstāku kvalitāti, palielinās faila lielums.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Kvalitāte** → norādiet iespēju.

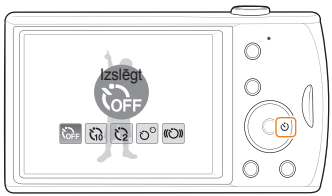
| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| SF | **Ļoti augsta** |
| F | **Augsta** |
| N | **Normāla** |

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

# Taimera lietošana

Uzziniet, kā iestatīt taimeri fotoattēla uzņemšanas aizkavei.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [].




2 Izvēlieties iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| | **Izslēgt**: taimeris nav aktivizēts. |
| | **10 sek.**: fotoattēla uzņemšana pēc 10 sekundēm. |
| | **2 sek.**: fotoattēla uzņemšana pēc 2 sekundēm. |
| | **Divkāršs**: fotoattēla uzņemšana pēc 10 sekundēm un nākamā attēla uzņemšana pēc 2 sekundēm. |
| | **Kustību taimeris**: attēla uzņemšana pēc kustību noteikšanas. (38. lpp.) |

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

3 Lai aktivizētu taimeri, nospiediet [**Aizvars**].

- Mirgo AF spuldze/taimera spuldze. Kamera pēc noteikta laika automātiski uzņem fotoattēlu.

- Nospiediet [], lai atceltu taimeri.
- Atkarībā no izvēlētās sejas noteikšanas iespējas taimeris var nebūt pieejams vai dažas taimera iespējas var nebūt pieejamas.

**Kustību taimera lietošana**

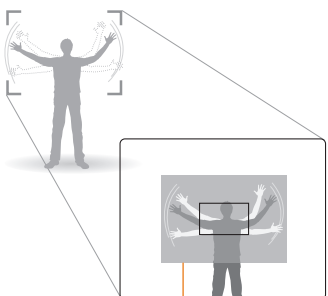
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [⏲].

2 Izvēlieties (⏲).

3 Nospiediet [**Aizvars**].

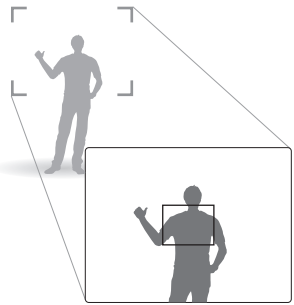
4 Nospiežot [**Aizvars**], 6 sekundes stāviet 3 m attālumā no kameras.

5 Veiciet kādu kustību, piemēram, pamājiet ar rokām, lai aktivizētu taimeri.
- Kad kamera noteiks, kur jūs atrodaties, AF spuldze/ taimera spuldze sāks ātri mirgot.



Kustību taimera noteikšanas diapazons

6 Pozējiet fotoattēlam, kamēr mirgo AF spuldze/taimera spuldze.
- AF spuldze/taimera spuldze pārtrauks mirgot, tieši pirms kamera automātiski uzņems fotoattēlu.



Kustību taimeris var nedarboties, ja:
- atrodaties tālāk par 3 m no kameras;
- kustības ir pārāk ātras;
- ir par daudz gaismas vai pretgaismas.

# Fotografēšana tumsā

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlus naktī vai sliktos gaismas apstākļos.

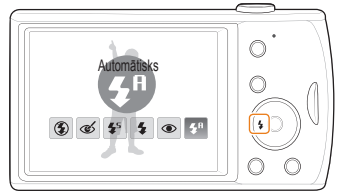
## Sarkano acu efekta novēršana

Ja, fotografējot personu tumsā, tiek izmantota zibspuldze, personas acis fotoattēlā var būt sarkanas. Lai to novērstu, izvēlieties **Sarkano acu novēršana** vai **Sarkano acu korekcija**. Informāciju par zibspuldzes iespējām skatiet nodaļā “Zibspuldzes izmantošana”.

## Zibspuldzes lietošana

Ja uzņemat fotoattēlu tumsā vai fotoattēla uzņemšanai ir nepieciešams vairāk gaismas, izmantojiet zibspuldzi.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [ ].




2 Izvēlieties iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| | **Izslēgt**:<br>• Zibspuldze netiek aktivizēta.<br>• Uzņemot fotoattēlu sliktos gaismas apstākļos, tiks parādīts brīdinājums par kameras vibrāciju ( ). |
| | **Automātisks**: kamera izvēlēsies režīmā noteiktajam sižetam piemērotu zibspuldzes iestatījumu. |

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| | **Sarkano acu korekcija***:<br>● Ja fotografējamais objekts vai fons ir tumšs, tiek aktivizēta zibspuldze.<br>● Kamera labo sarkano acu efektu, izmantojot uzlaboto programmatūras analīzes funkciju. |
| | **Lēnā sinhr.**:<br>● Tiek aktivizēta zibspuldze, un aizvars ir ilgāk atvērts.<br>● Izvēlieties šo iespēju, ja vēlaties tvert apkārtējo gaismu, lai fonā būtu redzams vairāk detaļu.<br>● Lai izvairītos no neskaidru fotoattēlu uzņemšanas, lietojiet trijkāji. |
| | **Aizpildot**:<br>● Zibspuldze tiek vienmēr aktivizēta.<br>● Gaismas intensitāte tiek pielāgota automātiski. |
| | **Sarkano acu novēršana***:<br>● Ja fotografējamais objekts vai fons ir tumšs, tiek aktivizēta zibspuldze.<br>● Kamera samazina sarkano acu efektu. |
| | **Automātisks**: ja fotografējamais objekts vai fons ir tumšs, tiek automātiski aktivizēta zibspuldze. |

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.
* Starp diviem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav bijis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.

- Zibspuldzes iespējas nav pieejamas, ja tiek iestatītas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas vai izvēlēta iespēja **Mirkšķ.detekt**.
- Pārliecinieties, vai fotografējamie objekti atrodas nepieciešamajā attālumā no zibspuldzes (89. lpp.).
- Ja tiek atstarota gaisma vai gaisā ir daudz putekļu, uz fotoattēla var būt redzami mazi plankumi.

## ISO ātruma pielāgošana

ISO ātrums ir filmas gaismas jutības noteikšanas iespēja, ko nosaka starptautiskā standartizācijas organizācija (ISO). Jo lielāku ISO ātrumu izvēlaties, jo jutīgāka kamera ir pret gaismu. Izmantojot lielu ISO ātrumu, varat iegūt labākas kvalitātes fotoattēlu, nelietojot zibspuldzi.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **ISO** → norādiet iespēju.
- Izvēlieties ISO AUTO, lai izmantotu piemērotu ISO ātrumu, kura pamatā ir fotografējamā objekta un gaismas spilgtums.

- Jo lielāku ISO ātrumu izvēlēsities, jo vairāk attēla trokšņu iegūsit.
- Iestatot **Kust. tverš.**, ISO ātrums tiks iestatīts uz **Automātisks**.

# Kameras fokusa maiņa

Uzziniet, kā pielāgot kameras fokusu atkarībā no izvēlētā objekta.

## Makro lietošana

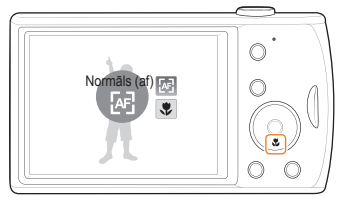
Lietojiet makro, lai uzņemtu objektu tuvplānus, piemēram, ziedus vai kukaiņus. Lai redzētu makro iespējas, skatiet “Automātiskās fokusēšanas lietošana”.

- Mēģiniet turēt kameru pēc iespējas nekustīgāk, lai nepieļautu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu.
- Izslēdziet zibspuldzi, ja attālums līdz fotografējamam objektam ir mazāks par 40 cm.

## Automātiskās fokusēšanas lietošana

Lai uzņemtu skaidrus fotoattēlus, atkarībā no attāluma līdz fotografējamam objektam izvēlieties piemērotu fokusu.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [].




2 Izvēlieties iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| AF | **Normāls (af)**: objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 80 cm (tālāk par 1 m, izmantojot tālummaiņu). |
| | **Makro**: objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 12–80 cm (tālāk par 0.7–1 m, izmantojot tālummaiņu). |
| | **Auto makro**: objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 12 cm (tālāk par 0.7 m, izmantojot tālummaiņu). |

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

## Noteikšanas automātiskās fokusēšanas lietošana

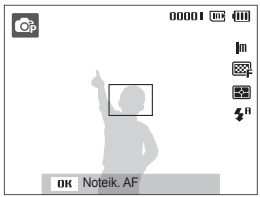
Noteikšanas AF ļauj sekot objektam un automātiski to fokusēt, pat tad, ja atrodaties kustībā.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fokusa apgabals** → **Noteik. AF**.

3 Fokusējiet kameru uz objektu, kuram vēlaties sekot, un nospiediet [**OK**].

- Uz objekta parādīsies fokusēšanas rāmis, kas sekos objektam, kamēr kustināsit kameru.




- Baltais rāmis nozīmē, ka kamera seko objektam.
- Zaļais rāmis, kas redzams, daļēji nospiežot [**Aizvars**], nozīmē, ka sejas ir fokusā.

- Sekošana objektam var neizdoties, ja:
  - objekts ir pārāk mazs vai daudz pārvietojas;
  - objekts ir pretgaismā vai arī jūs fotografējat tumšā vietā;
  - objekta un fona krāsas vai līnijas ir vienādas;
  - kamera ir pārāk nestabila.

  Šajos gadījumos tiek parādīts balts, vienas līnijas fokusēšanas rāmis.
- Ja kamerai neizdodas izsekot objektam, izsekojamais objekts ir jāizvēlas no jauna.
- Ja kamerai neizdodas fiksēt fokusu, fokusēšanas rāmis mainās uz sarkanu vienas līnijas rāmi.
- Izmantojot šo funkciju, nav iespējams iestatīt sejas noteikšanas un fotografēšanas stila iespējas.

## Fokusa apgabala pielāgošana

Varat iegūt skaidrākus fotoattēlus, izvēloties piemērotu fokusa apgabalu atkarībā no sižetā esošā objekta atrašanās vietas.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fokusa apgabals** → norādiet iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| | **Centra AF**: fokusēšana centrā (piemērota iespēja, ja objekti atrodas centrā). |
| | **Daudzpunktu AF**: viena vai vairāku no 9 iespējamajiem apgabaliem fokusēšana. |
| | **Noteik. AF**: fokusējas uz objektu un seko tam (42. lpp.). |

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

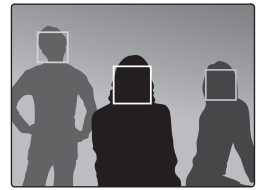
# Sejas noteikšanas funkcijas lietošana

Ja lietojat sejas noteikšanas iespējas, kamera automātiski atpazīst cilvēku sejas. Veicot cilvēka sejas fokusēšanu, kamera automātiski pielāgo ekspozīciju. Uzņemiet fotoattēlu ātri un ērti, izmantojot iespēju **Mirkšķ.detekt**, lai noteiktu aizvērtas acis, vai **Smaida uzņēmums**, lai tvertu smaidošu seju.

- Dažos sižeta režīmos sejas noteikšana nav pieejama.
- Sejas noteikšana var neizdoties, ja:
  - fotografējamais objekts ir pārāk tālu no kameras (fokusēšanas rāmis kļūst oranžs, ja tiek izmantota iespēja **Smaida uzņēmums** un **Mirkšķ.detekt**);
  - ir pārāk gaišs vai tumšs;
  - fotografējamā objekta seja nav vērsta pret kameru;
  - fotografējamam objektam ir saulesbrilles vai maska;
  - fotografējamais objekts atrodas pretgaismā vai gaismas apstākļi ir svārstīgi;
  - fotografējamā objekta sejas izteiksme ievērojami mainās.
- Sejas noteikšanas funkcija nav pieejama, ja tiek izmantotas fotografēšanas stila vai attēlu pielāgošanas iespējas vai tiek izmantota funkcija **Noteik. AF**.
- Izmantojot digitālo tālummaiņu, sejas noteikšanas funkcija nav pieejama.
- Atkarībā no izvēlētās sejas noteikšanas iespējas taimeris var nebūt pieejams vai dažas taimera iespējas var nebūt pieejamas.
- Atkarībā no izvēlētas sejas atpazīšanas iespējas, nebūs pieejamas dažas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas.

## Seju noteikšana

Kamera automātiski nosaka cilvēku sejas (līdz pat 10 cilvēku sejām).



1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Normāla**.
- Vistuvāk esošā seja tiek parādīta baltā fokusēšanas rāmī, bet pārējās sejas — pelēkos fokusēšanas rāmjos.

- Jo tuvāk esat fotografējamam objektam, jo ātrāk kamera noteiks sejas.

## Pašportreta uzņemšana

Uzņemiet pašportretus. Fokusēšanas attālums tiks iestatīts tuvplāna režīmā, un kamera atskaņos skaņas signālu.

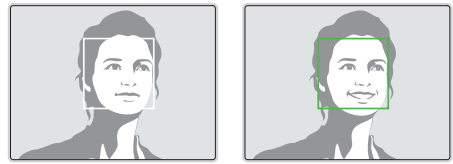
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Pašportrets.**

3 Atskanot īsam skaņas signālam, nospiediet pogu **[Aizvara]**.

## Smaida uzņēmums

Nosakot smaidošu seju, kamera automātiski atlaiž aizvaru.



1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Smaida uzņēmums**.

- Kamera var ātrāk noteikt smaidu, ja fotografējamam objektam ir plats smaids.

## Mirkšķināšanas noteikšana

Ja kamera nosaka, ka personas acis ir aizvērtas, tā automātiski uzņem 2 fotoattēlus pēc kārtas.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Mirkšķ. detekt**.

- Nekustiniet kameru, kamēr ekrānā ir redzams ziņojums "**Notiek uzņemšana**".
- Ja mirkšķināšanas noteikšana neizdodas, tiek parādīts ziņojums, "**Attēli, kuros tika uzņemti cilvēki ar aizvērtām acīm**". Uzņemiet vēl vienu fotoattēlu.

# Spilgtuma un krāsas pielāgošana

Uzziniet, kā pielāgot spilgtumu un krāsu attēla kvalitātes uzlabošanai.

## Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)

Atkarībā no apkārtējās vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus, varat pielāgot ekspozīciju.

Tumšāk (-)

Neitrāli (0)

Spilgtāk (+)

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **EV**.

3 Lai pielāgotu ekspozīciju, izvēlieties vērtību.

- Ja ekspozīcija ir pielāgota, iestatījumi saglabāsies nemainīgi. Iespējams, ka ekspozīcijas vērtība ir jāmaina vēlāk, lai izvairītos no pārgaismojuma vai nepietiekama gaismojuma.
- Ja nevarat noteikt piemērotu ekspozīciju, izvēlieties **AEB** (automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana). Kamera uzņems fotoattēlus ar dažādu ekspozīciju: parastu, nepietiekamu un pārmērīgu ekspozīciju (50. lpp.).

## Pretgaismas pielāgošana (ACB)

Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai arī starp objektu un fonu ir augsts kontrasts, iespējams, ka uzņemtā fotoattēla objekts būs tumšs. Šajā gadījumā iestatiet automātiska kontrasta balansa iespēju (ACB).

Bez ACB

Ar ACB

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **ACB** → norādiet iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| OFF | **Izslēgt**: ACB iespēja ir izslēgta. |
| | **Ieslēgt**: ACB iespēja ir ieslēgta. |

- Nevar iestatīt sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas, ja ir ieslēgta šī funkcija.

## Mērīšanas iespējas maiņa

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu. Fotoattēlu spilgtums un gaišums mainās atkarībā no izvēlētā mērīšanas režīma.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Mērīšana** → norādiet iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| | **Daudzpunktu**:<br>● Kamera sadala sižetu vairākos apgabalos un pēc tam nosaka katra apgabala gaismas intensitāti.<br>● Šī iespēja ir piemērota parastu fotoattēlu uzņemšanai. |
| | **Punkts**:<br>● Kamera nosaka tikai rāmja vidusdaļas apgabala gaismas intensitāti.<br>● Ja fotografējamais objekts nav sižeta vidū, iespējams, fotoattēlam tiks izveidota nepareiza ekspozīcija.<br>● Šī iespēja ir piemērota objektiem ar pretgaismu. |
| | **Centrs**:<br>● Kamera nosaka visa rāmja vidējās vērtības, uzsvaru liekot uz centra daļu.<br>● Šī iespēja ir piemērota fotoattēliem, kuros objekti atrodas kadra centrālajā daļā. |

## Gaismas avota izvēle (baltā balanss)

Fotoattēla krāsa ir atkarīga no gaismas avota veida un kvalitātes. Ja vēlaties, lai krāsa fotoattēlā būtu tuvāka reālajai, izvēlieties attiecīgus gaismas apstākļus, lai kalibrētu baltā balansu, piemēram, Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, vai Volframs.

AWB (Automātisks bb)

(Dienasgaisma)

(Mākoņains)

(Volframs)

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Baltā balanss** → norādiet iespēju.

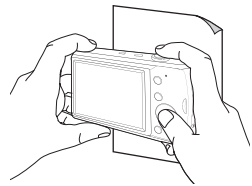
| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| AWB | **Automātisks bb**: lietojiet automātiskos iestatījumus atkarībā no gaismas apstākļiem. |
| | **Dienasgaisma**: fotoattēlu uzņemšanai ārā, saulainā dienā. |
| | **Mākoņains**: fotoattēlu uzņemšanai ārā, mākoņainā dienā vai ēnā. |
| | **Fluorescējošs_h**: fotoattēlu uzņemšanai fluorescējošā dienasgaismā vai triju veidu fluorescējošā gaismā. |
| | **Fluorescējošs_l**: fotoattēlu uzņemšanai baltā fluorescējošā gaismā. |
| | **Volframs**: fotoattēlu uzņemšanai kvēlspuldžu vai halogēnspuldžu izstarotā gaismā. |
| | **Lietotāja iest.**: lietojiet sākotnēji noteiktos iestatījumus. |

**Sava baltā balansa noteikšana**

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Baltā balanss** → **Lietotāja iest.**.

3 Vērsiet objektīvu pret baltu papīra loksni.



4 Nospiediet [**Aizvars**].

# Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana

Ir grūti fotografēt ātri kustīgus objektus, kā arī uztvert objektu dabiskas sejas izteiksmes vai žestus. Šādā gadījumā izvēlieties kādu no sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmiem.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Dzinis** → norādiet iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| | **Viens**: viena fotoattēla uzņemšana. |
| | **Pastāvīgs**:<br>● Nospiežot [**Aizvars**], kamera nepārtraukti uzņem fotoattēlus.<br>● Maksimālais uzņemto fotoattēlu daudzums ir atkarīgs no atmiņas kartes ietilpības. |
| | **Kust. tverš.**:<br>● Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem VGA fotoattēlus (5 fotoattēlus sekundē; maksimums – 30 fotoattēlus).<br>● Kamera automātiski parāda uzņemtos fotoattēlus un pēc tam saglabā tos. |
| | **AEB**:<br>● Tiek uzņemti 3 fotoattēli ar dažādām ekspozīcijām: parastu, nepietiekamu un pārmērīgu ekspozīciju.<br>● Lai novērstu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, lietojiet trijkāji. |

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

- Zibspuldzi, taimeri un ACB var lietot tikai tad, ja ir izvēlēta iespēja **Viens**.
- Izvēloties **Kust. tverš.**, tiek iestatīta VGA izšķirtspēja un ISO ātrums tiek iestatīts uz **Automātisks**.
- Atkarībā no izvēlētas sejas atpazīšanas iespējas, nebūs pieejamas dažas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas.

# Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana

Uzziniet, kā uzlabot fotoattēlu kvalitāti, lietojot fotografēšanas stilus vai krāsas vai veicot nelielu pielāgošanu.

## Fotografēšanas stilu lietošana

Lietojiet fotoattēliem dažādus fotografēšanas stilus, piemēram, Maigs, Dzīvīgs vai Mežs.

Maigs

Dzīvīgs

Mežs

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fotostil.Izv.** → norādiet iespēju.
- Lai noteiktu savu individuālo RGB toni, izvēlieties **Individuāls RGB krāsu modelis**.

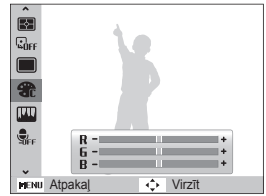
- Izmantojot šo funkciju, nav iespējams iestatīt sejas noteikšanas un attēlu pielāgošanas iespējas.

### RGB toņa noteikšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fotostil.Izv.** → **Individuāls RGB krāsu modelis**.

3 Izvēlieties (R: sarkana, G: zaļa, B: zila).




4 Pielāgojiet izvēlētās krāsas daudzumu (-: mazāk vai +: vairāk).

## Fotoattēlu pielāgošana

Pielāgojiet fotoattēlu kontrastu, asumu un piesātinājumu.

1. Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Uzņemšana** → **Attēl.pielāg.**.
3. Izvēlieties pielāgošanas iespēju.
   - Kontrasts
   - Asums
   - Piesātinājums
4. Izvēlieties vērtību, lai pielāgotu izvēlēto vienumu.

| Kontrasta iespēja | Apraksts |
|---|---|
| - | Krāsu un spilgtuma samazināšana. |
| + | Krāsu pastiprināšana un spilgtuma palielināšana. |

| Asuma iespēja | Apraksts |
|---|---|
| - | Fotoattēlu malu pielīdzināšana (šī iespēja ir piemērota fotoattēlu rediģēšanai datorā). |
| + | Padara malas asākas, lai uzlabotu fotoattēlu asumu. Tas var palielināt trokšņu daudzumu fotoattēlos. |

| Piesātinājuma iespēja | Apraksts |
|---|---|
| - | Piesātinājuma samazināšana. |
| + | Piesātinājuma palielināšana. |

- Ja nevēlaties lietot nevienu efektu, izvēlieties **0** (šī iespēja piemērota drukāšanai).
- Ja ir iestatīta Attēla pielāgošana, Fotostila izvēles funkcija nav pieejama.

# Demonstrēšana/rediģēšana

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus. Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, fotoprinterim vai televizoram.


Demonstrēšana ..... 54
Demonstrēšanas režīma aktivizēšana ..... 54
Fotoattēlu skatīšana ..... 58
Videoklipa demonstrēšana ..... 59
Balss atgādņu atskaņošana ..... 60
Fotoattēla rediģēšana ..... 62
Fotoattēlu lieluma maiņa ..... 62
Fotoattēla pagriešana ..... 62
Fotografēšanas stilu lietošana ..... 63
Ekspozīcijas problēmu novēršana ..... 64
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) ..... 65
Failu apskatīšana televizorā ..... 66
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows) ... 67
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio ..... 68
Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku ..... 70
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) ..... 71
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac) ... 72
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge) ..... 73

# Demonstrēšana

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes vai pārvaldīt failus.

## Demonstrēšanas režīma aktivizēšana

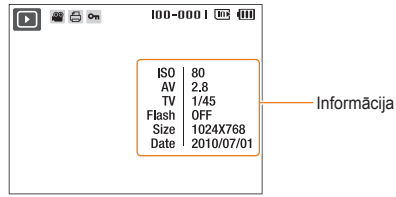
Skatiet kameras atmiņā saglabātos fotoattēlus vai demonstrējiet videoklipus un atskaņojiet balss atgādnes.

1 Nospiediet [▶].
- Tiks demonstrēts pēdējais uzņemtais vai ierakstītais fails.
- Ja kamera ir izslēgta, tā tiks ieslēgta.

2 Nospiediet [ϟ] vai [⏲], lai ritinātu failus.
- Turiet nospiestu, lai ātri ritinātu failus.

- Ja vēlaties skatīt iekšējā atmiņā saglabātos failus, izņemiet atmiņas karti.
- Kamera nerādīs bildes kas ir par lielu vai uzņemtas ar kamerām no citiem ražotājiem.

### Displejs demonstrēšanas režīmā




| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| | Fotoattēlam ir pievienota balss atgādne |
| | Videofails |
| | Drukas pasūtījums ir iestatīts uz (DPOF) |
| | Aizsargāts fails |
| 100-0001 | Mapes nosaukums — faila nosaukums |

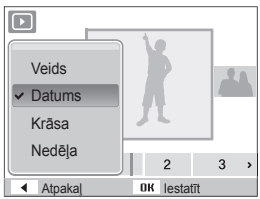
### Failu skatīšana pēc kategorijas albumā

Skatiet un pārvaldiet failus pēc kategorijām, piemēram, datuma, faila tipa vai nedēļas.

1 Demonstrēšanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņu**] pa kreisi.

2 Nospiediet [**MENU**].

3 Izvēlieties kategoriju.




| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| **Veids** | Skatiet failus pēc failu tipa. |
| **Datums** | Skatiet failus pēc tā datuma, kad tie tika saglabāti. |
| **Krāsa** | Skatiet failus pēc noteicošās attēla krāsas. |
| **Nedēļa** | Skatiet failus pēc nedēļas dienas, kurā tie tika saglabāti. |

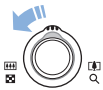
Lai kamera atvērtu albumu vai mainītu kategoriju un pārkārtotu failus, iespējams, vajadzēs papildu laiku.

4 Nospiediet [ϟ] vai [⏲], lai ritinātu failus.
- Turiet nospiestu, lai ātri ritinātu failus.

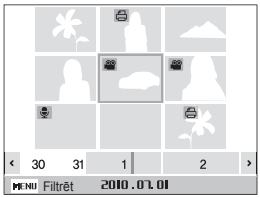
5 Lai atgrieztos parastajā skatā, nospiediet [**OK**].

## Failu kā sīktēlu skatīšana

Pārskatiet failu sīktēlus.



Demonstrēšanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai parādītu 9 vai 20 sīktēlus (pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi, lai atgrieztos iepriekšējā režīmā).

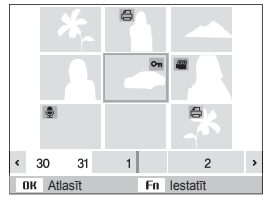



| Funkcija | Darbība |
|---|---|
| **Ritināt failus** | Nospiediet [**DISP**], [], [ ] vai []. |
| **Dzēst failus** | Nospiediet [ **Fn** ] un izvēlieties **Jā**. |

## Failu aizsardzība

Aizsargājiet failus no nejaušas izdzēšanas.

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Failu opcijas** → **Aizsargāt** → **Atlasīt**.
   - Lai aizsargātu visus failus, izvēlieties **Visu** → **Bloķēt**.
3. Izvēlieties failu, kuru vēlaties aizsargāt un nospiediet [**OK**].
   - Nospiediet vēlreiz [**OK**], lai atceltu izvēli.




4. Nospiediet [ **Fn** ].

## Failu dzēšana

Dzēsiet pa vienam failam vai visus failus uzreiz. Aizsargātos failus nevar izdzēst.

**Lai dzēstu vienu failu,**

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties failu un nospiediet [ **Fn** ].
2. Izvēlieties **Jā**, lai izdzēstu failu.

**Lai dzēstu vairākus failus,**

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [ **Fn** ].
2. Izvēlieties **Vairāku failu dzēš.**.
3. Izvēlieties failus, kurus vēlaties izdzēst un nospiediet [ **OK** ].
   - Nospiediet vēlreiz [ **OK** ], lai atceltu izvēli.
4. Nospiediet [ **Fn** ].
5. Izvēlieties **Jā**.

**Lai dzēstu visus failus,**

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [ **MENU** ].
2. Izvēlieties **Failu opcijas** → **Dzēst** → **Visu** → **Jā**.

## Failu kopēšana atmiņas kartē

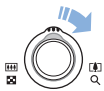
Failus no iekšējās atmiņas varat kopēt atmiņas kartē.

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [ **MENU** ].
2. Izvēlieties **Failu opcijas** → **Kopēt uz karti**.
3. Izvēlieties **Jā**, lai kopētu failus.

## Fotoattēlu skatīšana

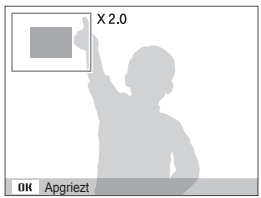
Tuviniet fotoattēla daļu vai skatiet tos slaidrādes režīmā.

### Fotoattēla palielināšana



Demonstrēšanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi, lai palielinātu fotoattēlu (pagrieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai samazinātu fotoattēlu).

Palielinātais laukums un tālummaiņas diapazons ir norādīts ekrāna augšdaļā. Maksimālais tālummaiņas diapazons var atšķirties atkarībā no izšķirtspējas.




| Funkcija | Darbība |
|---|---|
| **Paplašinātās zonas pārvietošana** | Nospiediet [DISP], [], [] vai []. |
| **Palielinātā fotoattēla apgriešana** | Nospiediet [OK] (tas tiks saglabāts kā jauns fails). |

### Slaidrādes sākšana

Slaidrādei varat pievienot efektus un skaņu.

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Multislīdrāde**.
3. Izvēlieties slaidrādes efektu iespēju.
   - Pārejiet uz 5. darbību, lai sāktu slaidrādi bez efektiem.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| **Attēli** | Iestatiet fotoattēlus, kurus vēlaties skatīt slaidrādē.<br>• **Visu**: skatīt slaidrādē visus fotoattēlus.<br>• **Datums**: skatīt slaidrādē fotoattēlus, kas uzņemti noteiktā datumā.<br>• **Atlasīt**: skatīt izvēlētos fotoattēlus slaidrādē. |
| **Intervāls** | • Intervāla iestatīšana starp fotoattēliem.<br>• Šī iespēja ir pieejama, ja efektu iespējas ir **Izslēgts**. |
| **Mūzika** | Fona mūzikas izvēle. |
| **Efekts** | • Izvēlieties pārejas efektu.<br>• Izvēlieties **Izslēgts**, lai neizmantotu efektus. |

4 Iestatiet slaidrādes efektu.

5 Izvēlieties **Sākt** → **Atskaņot**.

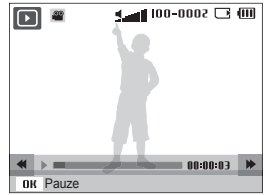
- Lai atkārtotu slaidrādi, izvēlieties **Atkārt.atsk.**.
- Nospiediet [OK], lai pauzētu vai atsāktu slaidrādi.

Lai apturētu slīdrādi un pārslēgtos uz Atskaņošanas režīmu, nospiediet taustiņu [OK] un tad taustiņu [ϟ] vai [⏲].

## Videoklipa demonstrēšana

Varat demonstrēt videoklipu, tvert attēlu no videoklipa vai apgriezt videoklipu.

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties videoklipu un nospiediet [OK].




2 Lai vadītu demonstrēšanu, lietojiet šādas pogas.

| Nospiediet | Funkcija |
|---|---|
| [ϟ] | Pāriešana atpakaļ. |
| [OK] | Demonstrēšanas pauzēšana vai atsākšana. |
| [⏲] | Pāriešana uz priekšu. |
| **[Tālummaiņa] pa kreisi vai pa labi** | Skaļuma līmeņa pielāgošana. |

### Videoklipa pieskaņošana demonstrēšana laikā

1 Nospiediet [OK] tajā vietā, kur jāsākas jaunam videoklipam, un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi.

2 Nospiediet [OK], lai atsāktu demonstrēšanu.

3 Nospiediet [OK] tajā vietā, kur jābeidzas jaunam videoklipam, un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi.

4 Izvēlieties **Jā**.

- Oriģinālajam videoklipam jāilgst vismaz 10 sekundes.
- Rediģētais videoklips tiks saglabāts kā jauns fails.

### Attēla tveršana demonstrēšanas laikā

1 Nospiediet [OK] tajā vietā, kuru vēlaties saglabāt kā attēlu.

2 Nospiediet [].

Tvertajam attēlam būs tāds pats faila lielums kā oriģinālajam videofailam, un tas tiks saglabāts kā jauns fails.

## Balss atgādņu atskaņošana

### Balss atgādnes atskaņošana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties balss atgādni un nospiediet [OK].

2 Lai vadītu demonstrēšanu, lietojiet šādas pogas.

| Nospiediet | Funkcija |
|---|---|
| [] | Pāriešana atpakaļ. |
| [OK] | Demonstrēšanas pauzēšana vai atsākšana. |
| [] | Pāriešana uz priekšu. |
| [] | Atskaņošanas apturēšana. |
| **[Tālummaiņa] pa kreisi vai pa labi** | Skaļuma līmeņa pielāgošana. |

## Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Balss Atgādne** → **Ieslēgt**.

3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai ierakstītu īsu balss atgādni (maksimums 10 sekundes).
- Lai apturētu balss atgādnes ierakstīšanu, nospiediet pogu [**Aizvars**].

Aizsargātiem failiem nevar pievienot balss atgādni.

## Fotoattēlam pievienotas balss atgādnes atskaņošana

Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu, kam pievienota balss atgādne, un nospiediet [**OK**].
- Nospiediet [**OK**], lai pauzētu vai atsāktu atskaņošanu.

# Fotoattēla rediģēšana

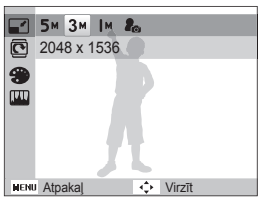
Veiciet fotoattēlu rediģēšanas darbības, piemēram, lieluma maiņu, pagriešanu, sarkano acu efekta noņemšanu, kā arī spilgtuma, kontrasta un piesātinājuma pielāgošanu.

Rediģētie fotoattēli tiks saglabāti kā jauni faili.

## Fotoattēlu lieluma maiņa

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Izmēra maiņa** → norādiet iespēju.
- Izvēlieties , lai fotoattēlu saglabātu kā sākuma attēlu (76. lpp.).

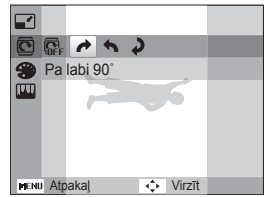



Pieejamās iespējas atšķiras atkarībā no izvēlētā fotoattēla lieluma.

## Fotoattēla pagriešana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Pagriezt** → norādiet iespēju.



## Fotografēšanas stilu lietošana

Lietojiet fotoattēliem dažādus fotografēšanas stilus, piemēram, Maigs, Dzīvīgs vai Mežs.

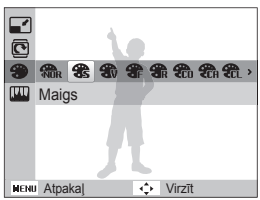
Maigs

Dzīvīgs

Mežs

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Fotostil.Izv.** → norādiet iespēju.
- Lai noteiktu savu individuālo RGB toni, izvēlieties **Individuāls RGB krāsu modelis**.

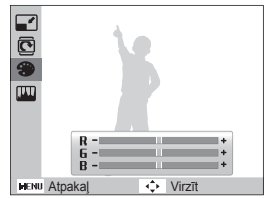



**RGB toņa noteikšana**

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Fotostil.Izv.** → **Individuāls RGB krāsu modelis**.

3 Izvēlieties krāsu (R: sarkana, G: zaļa, B: zila).




4 Pielāgojiet izvēlētās krāsas daudzumu (-: mazāk vai +: vairāk).

## Ekspozīcijas problēmu novēršana

Pielāgojiet ACB (automātisko kontrasta balansu), spilgtumu, kontrastu vai piesātinājumu; noņemiet sarkano acu efektu, novērsiet sejas nepilnības vai pievienojiet fotoattēlam troksni.

### ACB (automātiskā kontrasta balansa) pielāgošana

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **ACB**.

### Sarkano acu efekta noņemšana

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **Sark.acu lab.**.

### Sejas nepilnību novēršana

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **Sejas retušēšana**.
3. Izvēlieties līmeni.
   - Skaitlim palielinoties, seja kļūst skaidrāka.

### Spilgtuma/kontrasta/piesātinājuma pielāgošana

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.**.
3. Izvēlieties pielāgošanas iespēju.
   - ☀: Spilgtums
   - ◐: Kontrasts
   - ❀: Piesātinājums
4. Izvēlieties vērtību, lai pielāgotu izvēlēto vienumu (-: mazāka vai +: lielāka).

### Trokšņa pievienošana fotoattēlam

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **Piev. trokšņus**.

## Drukas pasūtījuma izveide (DPOF)

Izvēlēties drukājamos fotoattēlus un iestatiet tiem iespējas, piemēram, kopiju skaitu vai papīra izmēru.

- Lai izdrukātu fotoattēlus, atmiņas karti varat nogādāt drukāšanas darbu birojā/veikalā, kurā uzstādītās ierīces atbalsta DPOF (Digitālās drukas pasūtījuma formāts), vai arī varat drukāt fotoattēlus mājās, izmantojot ar DPOF saderīgu printeri.
- Platformāta fotoattēli var tikt izdrukāti ar nogrieztām kreisajām un labajām malām, tāpēc pārbaudiet fotoattēlu izmērus.
- DPOF funkciju nevar iestatīt iekšējā atmiņā saglabātajiem fotoattēliem.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **DPOF** → **Standarts** → norādiet iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| **Atlasīt** | Izdrukājiet izvēlētos fotoattēlus. |
| **Visu** | Izdrukājiet visus fotoattēlus. |
| **Atcelt** | Atiestatiet iestatījumus. |

3 Ja izvēlaties iespēju **Atlasīt**, ritiniet līdz fotoattēlam un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi vai pa labi, lai izvēlētos kopiju skaitu. Atkārtojiet darbības nepieciešamajiem fotoattēliem un nospiediet [**Fn**].
- Ja izvēlaties **Visu**, nospiediet [**DISP**] vai [], lai izvēlētos kopiju skaitu un nospiediet [**OK**].

4 Nospiediet [**MENU**].

5 Izvēlieties **Failu opcijas** → **DPOF** → **Izmērs** → norādiet iespēju.

| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| **Atlasīt** | Norādiet izvēlētā fotoattēla izdrukas lielumu. |
| **Visu** | Norādiet visu fotoattēlu izdrukas lielumu. |
| **Atcelt** | Atiestatiet iestatījumus. |

6 Ja izvēlaties iespēju **Atlasīt**, ritiniet līdz fotoattēlam un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi vai pa labi, lai izvēlētos izdruku izmēru. Atkārtojiet darbības nepieciešamajiem fotoattēliem un nospiediet [**Fn**].
- Ja izvēlaties **Visu**, nospiediet [**DISP**] vai [], lai izvēlētos izdrukas lielumu un nospiediet [**OK**].

### Fotoattēlu kā sīktēlu drukāšana

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **DPOF** → **Indekss** → **Jā**.

Ja norādāt izdrukas lielumu, varat izdrukāt fotoattēlus, izmantojot tikai ar DPOF 1.1 saderīgus printerus.

# Failu apskatīšana televizorā

Demonstrējiet fotoattēlus vai videoklipus, pievienojot kameru televizoram un izmantojot A/V kabeli.

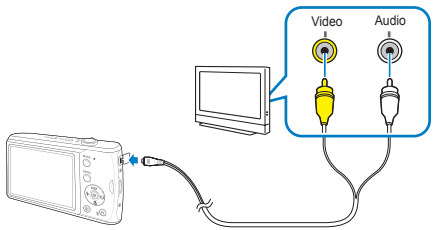
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Iestatījumi** → **Video izeja**.

3 Izvēlieties valstij vai reģionam atbilstošu video signāla izeju.

4 Izslēdziet kameru un televizoru.

5 Pievienojiet kameru televizoram, izmantojot A/V kabeli.




6 Ieslēdziet televizoru un izvēlieties video signāla izejas režīmu, izmantojot televizora tālvadības pulti.

7 Ieslēdziet kameru un nospiediet [▶].

8 Skatiet fotoattēlus vai demonstrējiet videoklipus, izmantojot kameras pogas.

- Dažos televizoru ekrānos, iespējams, ir redzami digitālie trokšņi vai nav redzama kāda attēla daļa.
- Atkarībā no televizora iestatījumiem attēli var neparādīties televizora ekrāna centrā.
- Varat tvert fotoattēlus vai videoklipus, kamēr kamera ir pievienota televizoram.

# Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows)

Pārsūtiet failus uz datoru, izmantojot iebūvēto programmu Intelli-studio. Varat arī rediģēt vai augšupielādēt failus iecienītākajās tīmekļa vietnēs.

## Programmas Intelli-studio prasības

| Elements | Prasības |
|---|---|
| **Centrālais procesors** | Intel Pentium 4, 3,0 GHz vai jaudīgāks/ AMD Athlon™ FX 2,2 GHz vai jaunāka versija |
| **Operatīvā atmiņa** | Minimums 512 MB liela operatīvā atmiņa (ieteicams 1 GB un vairāk) |
| **Operētājsistēma** | Windows XP SP2/Vista/7 |
| **Cietā diska ietilpība** | 250 MB vai vairāk (ieteicams 1 GB vai vairāk) |
| **Citi** | • CD-ROM diskdzinis<br>• nVIDIA Geforce 7600GT vai jaunāka versija/ ATI X1600 sērija vai jaunāka versija<br>• 1024x768 pikseļu, ar 16 bitu krāsu displeju saderīgs monitors (ieteicams 1280x1024 pikseļu, 32 bitu krāsu displejs)<br>• USB ports, Microsoft DirectX 9.0c vai jaunāka versija |

* Iespējams, ka šīs programmas Windows XP, Windows Vista un 7 64 bitu izdevumā nedarbosies kā paredzēts.

- Intelli-studio var nedarboties pilnībā dažos datoros,pat ja dators atbilst prasībām
- Ja dtaors neatbilst prasībam,video var neatskaņoties pilnībā vai aizņemt vairak laika to apstrādei
- Instalēt DirectX 9.0c Windows vai jaunāku pirms lietojiet programmu
- Lai pievienotu kameru kā noņemamo disku, jālieto Windows XP/ Vista/7 vai Mac OS 10.4 vai jaunāka versija.

Lietojot pašmontētu datoru vai neatbalstītu datoru vai operētājsistēmu, var tikt anulēta garantija.

## Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio

Ja kamera tiek savienota ar datoru, izmantojot iebūvēto USB spraudni, automātiski sāk darboties datora programmatūra (Intelli-studio).

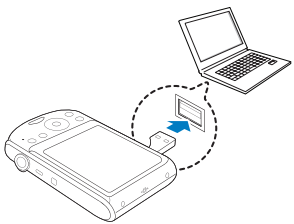
Kamēr kamera ir savienota ar datoru, notiek akumulatora uzlāde.

1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Iestatījumi** → **Datora programmatūra** → **Ieslēgt**.

3 Izslēdziet kameru.

4 Savienojiet kameru ar datoru, izmantojot iebūvēto USB spraudni.



5 Ieslēdziet kameru.

6 Izvēlieties **Iestatījumi** → **USB** → **Dators**.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

7 Izvēlieties datorā mapi, kurā jāsaglabā jaunie faili.

- Ja Jūsu kamerā nav jaunu failu, pop-up logs neuzrādīsies.

8 Izvēlieties **Jā**.

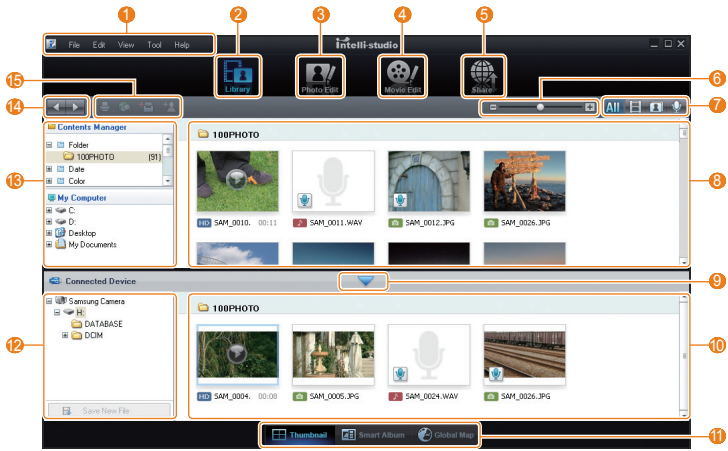
- Jaunie faili būs nosūtīti uz datoru.

Operētājsistēmā Windows Vista izvēlieties **Run iStudio.exe** failu no Automātiskās atskaņošanas loga.

## Programmas Intelli-studio lietošana

Intelli-studio ir iebūvēta programma, kas ļauj demonstrēt un rediģēt failus. Varat arī augšupielādēt failus tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube. Lai iegūtu plašāku informāciju, programmā izvēlieties **Help** → **Help**.

- Instalējot programmu Intelli-studio datorā, tā tiks palaista ātrāk. Lai instalētu programmu, izvēlieties **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Jūs nevariet labot failus kamerā.Pārsūtīt failus uzJūsu datoru pirms apstrādes.
- Failus, kas atrodas datorā, nevar iekopēt kamerā.
- Intelli-studio atbalsta sekojošus formātus:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foto: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

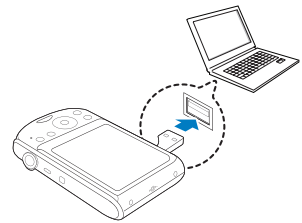


| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| 1 | Atvērt izvēlnes |
| 2 | Parādīt izvēlētās mapes failus |
| 3 | Pārslēgties režīmā Fotoattēlu rediģēšana |
| 4 | Pārslēgties režīmā Videoklipu rediģēšana |
| 5 | Pārslēgties uz koplietošanas režīmu (varat sūtīt failus e-pasta ziņojumā vai augšupielādēt tos tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube) |
| 6 | Palielināt vai samazināt sarakstā esošos sīktēlus |
| 7 | Faila veida izvēle |
| 8 | Skatīt datorā izvēlētās mapes failus |
| 9 | Rādīt vai paslēpt pievienotās kameras failus |
| 10 | Skatīt kamerā izvēlētās mapes failus |
| 11 | Skatīt failus kā sīktēlus Viedajā albumā vai kartē |
| 12 | Pārlūkot pievienotās ierīces mapes |
| 13 | Pārlūkot datora mapes |
| 14 | Doties uz iepriekšējo vai nākamo mapi |
| 15 | Drukāt failus, skatīt tos kartē, saglabāt failus mapē My Folder vai ierakstīt sejas |

## Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku

Varat pievienot kameru datoram kā noņemamu disku.

1. Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Iestatījumi** → **Datora programmatūra** → **Izslēgt**.
3. Izslēdziet kameru.
4. Savienojiet kameru ar datoru, izmantojot iebūvēto USB spraudni.



- Papildpiederumu USB pagarinājuma kabeli ieteicams izmantot atkarībā no USB savienojuma vides.
- Pievienojot kameru datoram, to nevar lādēt zemā (zem 0 °C) vai augstā temperatūrā (virs 40 °C).

5 Ieslēdziet kameru.

6 Izvēlieties **Iestatījumi** → **USB** → **Dators**.

> Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

7 Datorā izvēlieties **Mans dators** → **Noņemams disks** → **DCIM** → **100PHOTO**.

8 Izvēlieties nepieciešamos failus un velciet vai saglabājiet tos datorā.

## Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)

Veids, kā atvienot iebūvēto USB spraudni no operētājsistēmas Windows Vista/7, neatšķiras.

1 Ja kamerā mirgo statusa indikators, pagaidiet, līdz tas vairs nemirgo.

2 Datora ekrāna apakšpusē pa labi esošajā rīkjoslā noklikšķiniet uz .

3 Noklikšķiniet uz uznirstošā ziņojuma.

4 Atvienojiet iebūvēto USB spraudni.

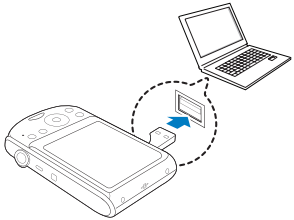
> Kad darbojas programma Intelli-studio, atvienot kameru nav droši. Vispirms aizveriet programmu, tad atvienojiet kameru.

# Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac)

Tiklīdz kamera ir pievienota Macintosh datoram, tā automātiski tiek atpazīta. Varat pārsūtīt failus tieši no kameras uz datoru, neinstalējot programmas.

Tiek atbalstīta Mac OS 10.4 vai jaunāka versija.

Pievienojiet kameru Macintosh datoram, izmantojot iebūvēto USB kabeli.



Papildpiederumu USB pagarinājuma kabeli ieteicams izmantot atkarībā no USB savienojuma vides.

1 Ieslēdziet kameru.
- Dators automātiski atpazīst kameru, un ekrānā tiek parādīta noņemamā diska ikona.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

2 Veiciet dubultklikšķi uz noņemamā diska ikonas.

3 Pārsūtiet fotoattēlus vai videoklipus uz datoru.

# Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge)

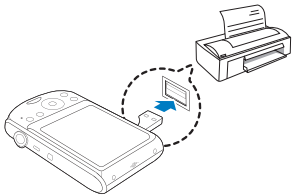
Drukājiet fotoattēlus, izmantojot ar PictBridge saderīgu printeri, pievienojot kameru tieši printerim.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Iestatījumi** → **USB** .

3 Izvēlieties **Printeris**.

4 Savienojiet kameru ar printeri, izmantojot iebūvēto USB spraudni, kamēr printeris ir ieslēgts.



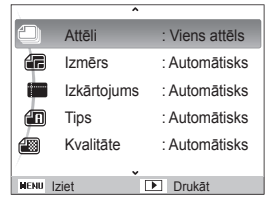
5 Ieslēdziet kameru.
- Printeris automātiski atpazīst kameru.

6 Nospiediet [ϟ] vai [⏲], lai izvēlētos fotoattēlu.
- Nospiediet [**MENU**], lai izvēlētos drukāšanas iespējas. Sk. “Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana”.

7 Nospiediet [**OK**], lai drukātu.
- Tiek sākta drukāšana. Nospiediet [ϟ], lai atceltu drukāšanu.

Papildpiederumu USB pagarinājuma kabeli ieteicams izmantot atkarībā no USB savienojuma vides.

## Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana




| Iespēja | Apraksts |
|---|---|
| | **Attēli**: izvēlieties, vai drukāt pašreizējo fotoattēlu vai visus fotoattēlus. |
| | **Izmērs** : nosakiet izdrukas lielumu. |
| | **Izkārtojums**: izveidojiet sīktēlu izdrukas. |
| | **Tips**: izvēlēties papīra veidu. |
| | **Kvalitāte**: iestatiet drukāšanas kvalitāti. |
| | **Datums**: iestatiet datuma drukāšanu. |
| | **Faila nosaukums**: iestatiet faila nosaukuma drukāšanu. |
| | **Atiestatīt**: atiestatiet drukāšanas iespējas. |

Daži printeri neatbalsta atsevišķas iespējas.

# Pielikumi

Attiecas uz iestatījumiem, kļūdu paziņojumiem, tehniskajiem datiem un apkopes padomiem.


Kameras iestatījumu izvēlne ..... 75
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei ..... 75
Skaņa ..... 76
Ekrāns ..... 76
Iestatījumi ..... 77
Kļūdu paziņojumi ..... 80
Kameras apkope ..... 81
Kameras tīrīšana ..... 81
Informācija par atmiņas kartēm ..... 82
Informācija par akumulatoru ..... 83
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru ..... 86
Kameras tehniskie dati ..... 89
Alfabētiskais rādītājs ..... 94

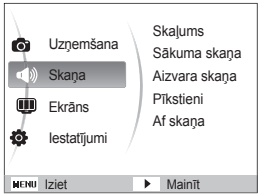
# Kameras iestatījumu izvēlne

Uzziniet par dažādām kameras iestatījumu konfigurēšanas iespējām.

## Piekļūšana iestatījumu izvēlnei

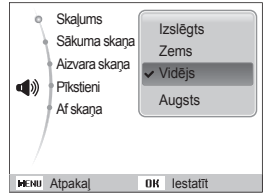
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties izvēlni.




| Izvēlne | Apraksts |
|---|---|
| | **Skaņa**: Dažādu kameras skaņu un skaļuma līmeņu iestatīšana (76. lpp.). |
| | **Ekrāns**: Pielāgojiet displeja iestatījumus, piemēram, sākuma attēlu un spilgtumu.(76. lpp.). |
| | **Iestatījumi**: Kameras sistēmas iestatījumu, piemēram, atmiņas formāta, noklusējuma faila nosaukuma un USB režīma, maiņa (77. lpp.). |

3 Izvēlieties iespēju un saglabājiet iestatījumus.




4 Lai atgrieztos iepriekšējā ekrānā, nospiediet [**MENU**].

## Skaņa

* Noklusējums

| Elements | Apraksts |
|---|---|
| **Skaļums** | Pielāgojiet skaņas skaļuma līmeni (**Izslēgts**, **Zems**, **Vidējs***, **Augsts**). |
| **Sākuma skaņa** | Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, ieslēdzot kameru (**Izslēgts***, **1**, **2**, **3**). |
| **Aizvara skaņa** | Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, nospiežot aizvara pogu (**Izslēgts**, **1***, **2**, **3**). |
| **Pīkstieni** | Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, nospiežot pogas vai pārslēdzot režīmus (**Izslēgts**, **1***, **2**, **3**). |
| **Af skaņa** | Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, daļēji nospiežot aizvara pogu (**Izslēgts**, **Ieslēgts***). |

## Ekrāns

* Noklusējums

| Elements | Apraksts |
|---|---|
| **Funkcijas apraksts** | Parāda īsu iespējas vai izvēlnes aprakstu (**Izslēgts**, **Ieslēgts***). |
| **Sākuma attēls** | Iestatiet sākuma attēlu, kas tiek parādīts, ieslēdzot kameru.<br>● **Izslēgts***: nerādīt sākuma attēlu.<br>● **Logotips**: parādīt iekšējā atmiņā saglabātu noklusējuma attēlu.<br>● **Lietot.att.**: parādīt vēlamo attēlu (62. lpp.).<br>● Iekšējā atmiņā var saglabāt tikai vienu sākuma attēlu.<br>● Ja izvēlaties jaunu fotoattēlu kā sākuma attēlu vai atiestatāt kameru, pašreizējais attēls tiks izdzēsts. |
| **Displ. spil.** | Pielāgojiet ekrāna spilgtumu (**Automātisks***, **Tumšs**, **Normāls**, **Spilgts**).<br>Spilgtuma režīms **Normāls** tiek fiksēts demonstrēšanas režīmā pat tad, ja izvēlētais iestatījums ir **Automātisks**. |
| **Ātrais skats** | Iestatiet laiku, kas atvēlēts uzņemta attēla pārskatīšanai, pirms kamera atgriežas Fotografēšanas režīmā (**Izslēgts**, **0,5 sek.***, **1 sek.**, **3 sek.**). |

* Noklusējums

| Elements | Apraksts |
|---|---|
| **Enerģijas taupīšana** | Ja neveicat darbības 30 sekunžu laikā, kamera automātiski pārslēdzas enerģijas taupīšanas režīmā (nospiediet jebkuru pogu, lai deaktivizētu enerģijas taupīšanas režīmu) (**Izslēgts***, **Ieslēgts**).<br>Ja Strāvas taupīšanas režīms ir deaktivēts, galvenais displejs kļūs tumšs, kad aptuveni 30 sekundes netiks veiktas nekādas darbības. |

## Iestatījumi

* Noklusējums

| Elements | Apraksts |
|---|---|
| **Formāts** | Formatējiet iekšējo atmiņu un atmiņas karti (visi faili, tostarp arī aizsargātie faili tiks dzēsti) (**Jā**, **Nē**).<br>Ja izmantojat atmiņas karti, kas lietota dažādu ražotāju kamerās, atmiņas kartes lasītājā vai formatēta datorā, kamera, iespējams, to var nolasīt nepareizi. Formatējiet karti pirms tās lietošanas. |
| **Atiestatīt** | Atiestatiet izvēlnes un fotografēšanas iespējas (datums un laiks, valoda, kā arī video izvades iestatījumi netiks atiestatīti) (**Jā**, **Nē**). |
| **Language** | Izvēlieties displeja teksta valodu. |
| **Laika josla** | Izvēlieties reģionu un iestatiet vasaras laiku (Daylight-Saving Time — DST). |
| **Datuma/Laika uzstādīšana** | Iestatiet datumu un laiku. |
| **Datuma veids** | Izvēlieties datuma formātu. (**Izslēgts***, **Dd/mm/gggg**, **Mm/dd/gggg**, **Gggg/mm/dd**). |

* Noklusējums

| Elements | Apraksts |
|---|---|
| **Faila Nr.** | Norādiet, kā nosaukt failus.<br>● **Atiestatīt**: ievietojot jaunu atmiņas karti, formatējot atmiņas karti vai dzēšot visus failus, iestatiet failu numerāciju, sākot no 0001.<br>● **Sērija***: iestatiet faila numuru, kas seko iepriekšējam faila numuram, kad ievietojat jaunu atmiņas karti, formatējat atmiņas karti vai dzēšat visus failus.<br>● Pirmās mapes noklusējuma nosaukums ir 100PHOTO, bet pirmā faila noklusējuma nosaukums ir SAM_0001.<br>● Failu numuri palielinās pēc kārtas no SAM_0001 līdz SAM_9999.<br>● Mapju numuri palielinās pēc kārtas no 100PHOTO līdz 999PHOTO.<br>● Maksimālais vienā mapē saglabājamo failu skaits ir 9999.<br>● Kamera nosaka failu nosaukumus atbilstoši kameras failu sistēmas izveides (Design rule for Camera File system — DCF) standarta prasībām. Ja ar nolūku mainīt failu nosaukumus, kamera, iespējams, nevarēs demonstrēt failus. |

* Noklusējums

| Elements | Apraksts |
|---|---|
| **Ieraksts** | Iestatiet, vai, drukājot fotoattēlus, parādīt datumu un laiku (**Izslēgts***, **Datums**, **Dat. un laiks**).<br>● Datums un laiks dzeltenā krāsā tiks parādīts fotoattēla apakšējā labajā stūrī.<br>● Dažu modeļu printeri nevar izdrukāt datumu un laiku. |
| **Automātiskais izsl. rež.** | Iestatiet kameru, lai tā automātiski izslēgtos, kad tā netiek izmantota (**Izslēgts**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**).<br>● Pēc akumulatora nomaiņas iestatījumi nemainās.<br>● Kamera automātiski neizslēdzas, ja:<br>- tā ir pievienota datoram vai printerim;<br>- demonstrējat slaidrādi vai videoklipus;<br>- ierakstāt balss atgādni. |
| **Af indikators** | Iestatiet papildu indikatoru, lai palīdzētu veikt fokusēšanu tumšās vietās (**Izslēgts**, **Ieslēgts***). |
| **Video izeja** | Iestatiet video signāla izeju atbilstoši savam reģionam.<br>● **NTSC***: ASV, Kanāda, Japāna, Koreja, Taivāna, Meksika.<br>● **PAL** (atbalsta tikai BDGHI): Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Somija, Vācija, Anglija, Itālija, Kuveita, Malaizija, Jaunzēlande, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme, Norvēģija. |

* Noklusējums

| Elements | Apraksts |
|---|---|
| **USB** | Iestatiet, ka datora vai printera savienojuma funkcijai jāizmanto USB savienojums.<br>● **Datora***: pievienojiet kameru datoram, lai pārsūtītu failus.<br>● **Printeris**: pievienojiet kameru printerim, lai drukātu failus.<br>● **Režīma atlasīšana**: izvēlieties USB režīmu, kad savienojat kameru ar citu ierīci. |
| **Datora programmatūra** | Iestatiet, lai, pievienojot kameru datoram, programma Intelli-studio tiktu sākta automātiski (**Izslēgt**, **Ieslēgt***). |

# Kļūdu paziņojumi

Kad tiek parādīti tālāk minētie kļūdu paziņojumi, izmēģiniet šos risinājumus.

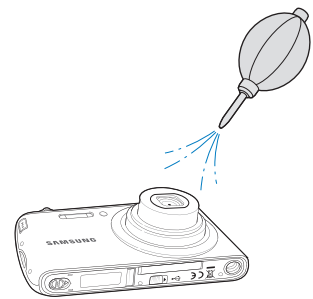
| Kļūdas paziņojums | Ieteicamais risinājums |
|---|---|
| **Kartes kļūda** | • Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz.<br>• Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz.<br>• Formatējiet atmiņas karti (77. lpp.). |
| **Neatbalstīta karte.** | Ievietoto atmiņas karti nevar izmantot ar šo kameru. Ievietojiet microSD™ atmiņas karti. |
| **DCF Full Error** | Failu nosaukumi neatbilst DCF standartam. Pārsūtiet atmiņas kartē esošos failus uz datoru un formatējiet karti (77. lpp.). |
| **Faila kļūda** | Izdzēsiet bojāto failu vai sazinieties ar klientu apkalpošanas centru. |
| **Zems baterijas līmenis** | Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai uzlādējiet akumulatoru atkārtoti. |
| **Atmiņa pilna** | Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu atmiņas karti. |
| **Nav attēlu faila** | Uzņemiet fotoattēlus vai ievietojiet atmiņas karti, kurā ir daži fotoattēli. |

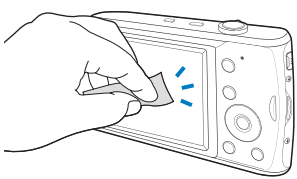
# Kameras apkope

## Kameras tīrīšana

**Kameras objektīvs un displejs**

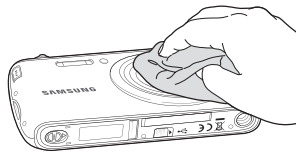
Lai notīrītu putekļus, lietojiet putekļu slotiņu. Uzmanīgi noslaukiet objektīvu ar mīkstu drāniņu. Ja putekļus neizdodas noslaucīt, uzklājiet uz tīrīšanas salvetes objektīvu tīrīšanas šķidrumu un uzmanīgi notīriet objektīvu.



**Kameras korpuss**

Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.




- Ierīces tīrīšanai neizmantojiet benzolu, atšķaidītājus vai spirtu. Šie šķīdumi var sabojāt kameru vai izraisīt nepareizu tās darbību.
- Nepiespiediet objektīva vāciņu un netīriet to ar putekļu slotiņu.

## Informācija par atmiņas kartēm

### Izmantojamās atmiņas kartes

Varat lietot atmiņas kartes microSD™ (Secure Digital).

### Atmiņas kartes ietilpība

Atmiņas kartes ietilpība var mainīties atkarībā no fotografēšanas sižetiem vai fotografēšanas apstākļiem. Šie ietilpību rādītāji ir aprēķināti, pamatojoties uz 1 GB atmiņas karti microSD™:

| | Izmērs | Ļoti augsta | Augsta | Normāla | 30 fps | 15 fps |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Fotoattēli | 12M | 168 | 238 | 362 | - | - |
| | 10M | 195 | 267 | 407 | - | - |
| | 9M | 229 | 305 | 477 | - | - |
| | 8M | 244 | 326 | 515 | - | - |
| | 5M | 362 | 489 | 699 | - | - |
| | 3M | 543 | 674 | 752 | - | - |
| | 1M | 978 | 1086 | 1221 | - | - |
| *Videoklipi | 640 | - | - | - | Aptuv. 13 min. 35 sek. | Aptuv. 26 min. 50 sek. |
| | 320 | - | - | - | Aptuv. 32 min. 57 sek. | Aptuv. 65 min. 16 sek. |

* Lietojot tālummaiņu, ierakstīšanas laiks var mainīties.
Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

## Informācija par akumulatoru

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus.

### Akumulatora tehniskie dati

(Uzlādes laiks, pievienojot datoram)

| | |
|---|---|
| **Modelis** | BP70A |
| **Tips** | Litija jonu akumulators |
| **Elementa kapacitāte** | 740 mAh |
| **Spriegums** | 3,7 V |
| **Uzlādes laiks (ja kamera ir izslēgta)** | Aptuv. 150 min. |

* Ja akumulatoru lādējat, to pievienojot datoram ar USB pagarinājuma kabeli, tas var prasīt ilgāku laiku, nekā lādēšanai izmantojot iebūvēta USB spraudņa savienojumu ar datoru.

### Akumulatora kalpošanas ilgums

| Fotografēšanas laiks/ fotoattēlu skaits | | Fotografēšanas apstākļi (ja akumulators ir pilnībā uzlādēts) |
|---|---|---|
| **Fotoattēli** | Aptuv. 100 min./ Aptuv. 200 | Tas tiek noteikts tālāk minētajos apstākļos: režīmā , ar 12 M izšķirtspēju un augstā kvalitātē.<br>1. Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Izslēgt**, veiciet vienu fotouzņēmumu un tuviniet vai tāliniet.<br>2. Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Aizpildot**, veiciet vienu fotouzņēmumu un tuviniet vai tāliniet.<br>3. Veiciet 1. un 2. darbību 30 sekundes un atkārtojiet 5 minūtes. Pēc tam izslēdziet kameru uz 1 minūti.<br>4. Atkārtojiet no 1. līdz 3. darbībai. |
| **Videoklipi** | Aptuv. 90 min. | Ieraksiet videoklipus ar 640 X 480 izšķirtspēju un 30 fps. |

- Iepriekš minētās vērtības tika noteiktas, izmantojot Samsung standartus, un tās var atšķirties atkarībā no faktiskā lietojuma.
- Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

### Piezīmes par akumulatora uzlādi

- Akumulatora uzlādes laikā kamerai ir jābūt izslēgtai.
- Nelietojiet kameru uzlādes laikā. Izslēdziet kameru pirms akumulatora uzlādēšanas.
- Neraujiet barošanas vadu, lai atvienotu to no kontaktligzdas. Tas var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.
- Ieslēdziet kameru pēc akumulatora uzlādes, kas ir ilgāka par 10 minūtēm.
- Kameras akumulatoru nevar lādēt zemā (zem 0 °C) vai augstā temperatūrā (virs 40 °C.
- Negrūstiet kameru, kamēr notiek uzlāde vai datu pārsūtīšana, izmantojot iebūvēto USB spraudni.

### Piezīmes par uzlādi, ja kamera ir pievienota datoram

- Noteikti izmantojiet iebūvēto USB spraudni, jo pretējā gadījumā nenotiks akumulatora uzlāde.
- Akumulatoru neizdosies uzlādēt, ja:
  - lietosiet USB centrmezglu;
  - datoram ir pievienotas citas USB ierīces;
  - pievienosit kabeli datora priekšpusē esošam portam;
  - datora USB ports neatbalsta izejas jaudas standartu (5 V, 500 mA)

**Nevērīgi vai nepareizi izmantojot akumulatoru, var izraisīt traumas vai nāvi. Drošai izmantošanai ievērojiet tālāk redzamos norādījumus par pareizu akumulatora lietošanu.**

- Akumulators var aizdegties vai uzsprāgt, ja to lieto nepareizi. Ja pamanāt, ka akumulators ir deformējies, ieplīsis vai kā citādi bojāts, nekavējoties pārtrauciet to lietot un sazinieties ar ierīces ražotāju.
- Izmantojiet tikai oriģinālus akumulatoru lādētājus un adapterus, ko ieteicis ražotājs, un lādējiet akumulatoru tikai tādā veidā, kāds norādīts šajā lietotāja rokasgrāmatā.
- Nenovietojiet akumulatoru sildierīču tuvumā un nelietojiet to pārāk lielā siltumā, piemēram, aizvērtā mašīnā vasaras laikā.
- Nelieciet akumulatoru mikroviļņu krāsnī.
- Neglabājiet un nelietojiet akumulatoru karstās, mitrās vietās, piemēram, vannu vai dušu telpās.
- Neatstājiet ierīci ilgi uz viegli uzliesmojošām virsmām, piemēram, gultas pārklājiem, paklājiem vai elektriskajām segām.
- Kad ierīce ir ieslēgta, neatstājiet to ilgi mazās, slēgtās vietās.
- Neļaujiet akumulatora kontaktiem saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, kaklarotām, monētām, atslēgām vai pulksteņiem.
- Izmantojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu rezerves akumulatorus.

- Neizjauciet akumulatoru un neduriet tajā ar asiem priekšmetiem.
- Nepakļaujiet akumulatoru augsta spiediena iedarbībai vai triecienam.
- Neļaujiet akumulatoram saņemt stipru triecienu, piemēram, nometot akumulatoru no liela augstuma.
- Nelietojiet akumulatoru vietās, kur ir 60°C (140°F) vai augstāka temperatūra.
- Neļaujiet akumulatorā iekļūt mitrumam vai šķidrumam.
- Akumulatoru nedrīkst pakļaut pārmērīga karstuma, piemēram, saules staru, liesmas u.c. karstuma avotu, iedarbībai.

**Norādījumi par atbrīvošanos no akumulatora**

- Atbrīvojieties no akumulatora pareizi.
- Neatbrīvojieties no akumulatora, iemetot to ugunī.
- Noteikumi par atbrīvošanos no izstrādājuma dažādās valstīs un apgabalos var atšķirties. Atbrīvojieties no akumulatora saskaņā ar vietējiem un valsts noteikumiem.

**Padomi par akumulatora uzlādi**

Uzlādējiet akumulatoru tikai šajā lietošanas rokasgrāmatā aprakstītajā veidā. Ja akumulatoru lādē nepareizi, tas var aizdegtie s vai uzsprāgt.

**Piesardzības pasākumi, izmantojot USB**

- Savienojiet kameru tikai ar autentisku datoru vai ražotāja ieteiktu lādētāju, izmantojot USB. Ja savienojuma daļa nesakrīt, nesavienojiet ar spēku, jo tādējādi to var salauzt.
- Neaizskariet USB kabeli vai kabeļa savienojuma vietu ar mitrām rokām, jo tādējādi var izraisīt elektrošoku.
- Ja USB kabelis, sūtot datus vai lādējot kameru, rada karstumu, troksni vai aromātu, nekavējoties atvienojiet to, jo tas var izraisīt aizdegšanos vai traumu. Sazinieties ar Samsung apkopes centru.
- Neveiciet patvaļīgas USB kabeļa izmaiņas, jo tādējādi var izraisīt aizdegšanos vai elektrošoku.
- Nelieciet uz USB kabeļa smagus priekšmetus, jo tādējādi var sabojāt kabeli vai traucēt kontaktam.

# Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru

Ja rodas problēmas, pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru, mēģiniet tās novērst, izmantojot problēmu novēršanas ieteikumus. Ja izmantojāt piedāvātos problēmu novēršanas risinājumus, taču problēmas neizdevās novērst, sazinieties ar vietējo ierīces tirgotāju vai klientu apkalpošanas centru.

| Problēma | Ieteicamais risinājums |
|---|---|
| **Nevar ieslēgt kameru** | • Pārbaudiet, vai ir ievietots akumulators.<br>• Pārliecinieties, vai akumulators ir ievietots pareizi.<br>• Uzlādējiet akumulatoru. |
| **Kamera pēkšņi izslēdzas** | • Uzlādējiet akumulatoru.<br>• Iespējams, ka kamera iestatīta enerģijas taupīšanas režīmā (78. lpp.).<br>• Kamera var izslēgties, lai nepieļautu atmiņas kartes bojājumus, kas var rasties pēc trieciena. Vēlreiz ieslēdziet kameru. |
| **Akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās** | • Akumulatora uzlādes līmenis var ātrāk samazināties zemā temperatūrā (zem 0 °C). Neļaujiet akumulatoram atdzist — ielieciet to kabatā.<br>• Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Ja nepieciešams, atkārtoti uzlādējiet akumulatoru.<br>• Akumulators nolietojas, un pēc laika tas ir jānomaina. Ja akumulatora kalpošanas ilgums strauji samazinās, iegādājieties jaunu akumulatoru. |

| Problēma | Ieteicamais risinājums |
|---|---|
| **Nevar uzņemt fotoattēlus** | • Atmiņas kartē nepietiek vietas. Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu karti.<br>• Formatējiet atmiņas karti (77. lpp.).<br>• Atmiņas karte ir bojāta. Iegādājieties jaunu atmiņas karti.<br>• Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta.<br>• Uzlādējiet akumulatoru.<br>• Pārliecinieties, vai akumulators ir ievietots pareizi. |
| **Kameras darbība tiek pēkšņi apturēta** | Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz. |
| **Zibspuldze nedarbojas** | • Iespējams, ka zibspuldzes iespēja ir iestatīta uz **Izslēgt** (39. lpp.).<br>• Zibspuldzi nevar izmantot režīmā , vai dažos SCENE režīmos. |
| **Zibspuldze pēkšņi iedegas** | Zibspuldze var iedegties statiskās elektrības izlādes dēļ. Tas neliecina par kameras nepareizu darbību. |
| **Nepareizs datums un laiks** | Displeja iestatījumu izvēlnē iestatiet datumu un laiku (77. lpp.). |

| Problēma | Ieteicamais risinājums |
|---|---|
| **Displejs vai pogas nedarbojas** | Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz. |
| **Kameras ekrāns nedarbojas atbilstoši** | Ja lietojat kameru ļoti zemā temperatūrā, iespējams, kameras ekrāns nedarbosies pareizi vai būs redzamas krāsas izmaiņas. Lai nodrošinātu kameras ekrāna pareizu darbību, lietojiet kameru piemērotā temperatūrā. |
| **Atmiņas kartes kļūda** | Atmiņas karte nav atiestatīta. Formatējiet karti (77. lpp.). |
| **Nevar demonstrēt failus** | Ja mainât faila nosaukumu, kamera, iespējams, nevarēs demonstrēt failu (faila nosaukumam jāatbilst DCF standartam). Ja rodas šāda veida problēma, demonstrējiet failus datorā. |
| **Fotoattēls ir neskaidrs** | • Pārliecinieties, vai iestatītā fokusēšanas iespēja ir piemērota tuvplānu uzņemšanai (41. lpp.).<br>• Pārbaudiet, vai objektīvs ir tīrs. Ja tas tā nav, notīriet objektīvu (81. lpp.).<br>• Pārliecinieties, vai fotografējamais objekts atrodas zibspuldzes darbības diapazonā (89. lpp.). |
| **Fotoattēlā redzamās krāsas neatbilst faktiskajam sižetam** | Nepareizs baltā balanss var radīt neatbilstošu krāsu. Izvēlieties gaismas avotam piemērotu un pareizu baltā balansa iespēju (48. lpp.). |

| Problēma | Ieteicamais risinājums |
|---|---|
| **Fotoattēls ir par spilgtu** | • Izslēdziet zibspuldzi (39. lpp.).<br>• Fotoattēls ir pārgaismots. Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību (47. lpp.). |
| **Fotoattēls ir par tumšu** | Fotoattēls ir nepietiekami apgaismots.<br>• Ieslēdziet zibspuldzi (39. lpp.).<br>• Pielāgojiet ISO ātrumu (40. lpp.).<br>• Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību (47. lpp.). |
| **Televizorā nav redzami fotoattēli** | • Pārbaudiet, vai kamera ir pareizi pievienota ārējam monitoram, izmantojot A/V kabeli.<br>• Pārbaudiet, vai atmiņas kartē ir fotoattēli. |
| **Dators neatpazīst kameru** | • Pārliecinieties, ka iebūvētais USB spraudnis ir pareizi pievienots.<br>• Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta.<br>• Pārbaudiet, vai lietojat atbalstītu operētājsistēmu. |
| **Failu pārsūtīšanas laikā dators pārtrauc savienojumu ar kameru** | Failu pārsūtīšana, iespējams, ir pārtraukta statiskās elektrības izlādes dēļ. Atvienojiet un vēlreiz pievienojiet iebūvēto USB spraudni. |

| Problēma | Ieteicamais risinājums |
|---|---|
| **Dators nedemonstrē videoklipus** | • Atkarībā no video atskaņotāja programmām, iespējams, video failus nevarēs atskaņot. Lai atskaņotu ar jūsu kameru uzņemtos video failus, savā datorā instalējiet un lietojiet Intelli-studio programmatūru. (67. lpp.)<br>• Pārliecinieties, ka iebūvētais USB spraudnis ir pareizi pievienots. |
| **Intelli-studio nedarbojas pareizi** | • Aizveriet Intelli-studio un restartējiet to.<br>• Programmu Intelli-studio nevar lietot ar Macintosh datoriem.<br>• Raugieties, lai Iestatījumu izvēlnē vienums **Datora programmatūra** būtu iestatīts uz **Ieslēgt** (79. lpp.).<br>• Atkarībā no datora specifikācijām un vides, iespējams, programmu nevarēs palaist automātiski. Šādā gadījumā noklikšķiniet datorā uz **Start** (Sākums) → **Mans dators** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**. |

# Kameras tehniskie dati

| Attēlu sensors | |
|---|---|
| Veids | 1/2,3 collas (aptuv. 7,81 mm) CCD |
| Efektīvie pikseļi | aptuv. 12,2 megapikseļi |
| Kopējais pikseļu skaits | aptuv. 12,4 megapikseļi |
| **Objektīvs** | |
| Fokusēšanas attālums | Samsung 4X tālummaiņas objektīvs f = 5,0–20,2 mm (35 mm filmas ekvivalents: 28–112 mm) |
| Diafragmas dalījuma diapazons | F 2,8 (W) – F 6,3 (T) |
| Digitālā tālummaiņa | • Fotoattēlu režīms: 1,0X–5,0X<br>• Atskaņošanas režīms: 1,0X–12,5X (atkarībā no attēla izmēra) |
| **Displejs** | |
| Veids | TFT šķidro kristālu displejs |
| Apraksts | 2,7 collas (6,9 cm), 230 K |
| **Fokusēšana** | |
| Veids | TTL automātiskā fokusēšana (Daudzpunktu AF, Centra AF, Noteikšanas AF, Sejas noteikšanas AF) |
| Diapazons | |

| | Platleņķa (W) | Tālumā (T) |
|---|---|---|
| Parasts | 80 cm – bezgalība | 100 cm – bezgalība |
| Makro | 12 cm–80 cm | 70 cm–100 cm |
| Automātisks makro | 12 cm – bezgalība | 70 cm – bezgalība |

| Aizvara ātrums | |
|---|---|
| • Gudrais autom. režīms: 1/8–1/2000 s<br>• Programma: 1–1/2000 s<br>• Nakts: 8–1/2000 s<br>• Salūts: 2 s | |
| **Ekspozīcija** | |
| Vadība | Programma AE |
| Mērīšana | Daudzpunktu, Punkts, Centrs, Sejas noteikšanas AE |
| Kompensācija | ±2 EV (1/3 EV pakāpes) |
| ISO ekvivalents | Automātisks, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (var atlasīt 3 M vai mazāk) |
| **Zibspuldze** | |
| Režīms | Izslēgt, Automātisks, Sarkano acu novēršana, Aizpildot, Lēnā sinhr., Sarkano acu korekcija |
| Diapazons | • PLATLEŅĶIS: 0,4 m–3,3 m<br>• TĀLUMĀ: 1,0 m–1,8 m |
| Uzlādes laiks | Aptuv. 4 s (atkarībā no akumulatora stāvokļa) |
| **Kameras kustību samazināšana** | |
| digitālā attēlu stabilizēšana (DIS) | |

| **Efekts** | |
|---|---|
| Fotografēšanas režīms | ● Fotostil.Izv.: Normāls, Maigs, Dzīvīgs, Mežs, Retro, Vēss, Mierīgs, Klasisks, Negatīvs, Individuāls RGB krāsu modelis<br>● Attēl.pielāg.: Asums, Kontrasts, Piesātinājums |
| **Baltā balanss** | |
| Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, Fluorescējošs_h, Fluorescējošs_l, Volframs, Lietotāja iest. | |
| **Datuma uzrādīšana** | |
| Dat. un laiks, Datums, Izslēgts | |
| **Fotografēšana** | |
| Fotoattēli | ● Režīmi: Gudrais autom. režīms, (Balts, Makro krāsas, Portrets, Portrets naktī, Portrets pretgaismā, Makro portrets, Pretgaisma, Ainava, Kustība, Trijkājis, Nakts, Makro, Makro teksts, Zilas debesis, Saulriets, Dabiski zaļš), Programma, DIS, Sižets (Ādas retušēšana, Kadru vadierīce, Nakts, Portrets, Bērni, Ainava, Tuvplāns, Teksts, Rītausma, Saulriets, Pretgaisma, Salūts, Pludmale/sniegs)<br>● Dzinis: Viens, Pastāvīgs, Kust. tverš., AEB<br>● Taimeris: 10 sek., 2 sek., Divkāršs, Kustību taimeris |
| Videoklipi | ● Režīmi: Viedā filma, Filma<br>* Viedā filma: Ainava, Zilas debesis, Dabiski zaļš, Rītausma<br>● Formāts: MJPEG (maksimālais ieraksta ilgums: 2 stundas)<br>● Izmēri: 640X480, 320X240<br>● Kadru ātrums: 30 fps, 15 fps<br>● Voice: Izslēgt, Ieslēgt (izmantojot tālummaiņas funkciju, var izslēgt skaņu)<br>● Videoklipu rediģēšana (iegulta): Attēla stabilizācija, Pauze ieraksta laikā, Attēla tveršana, Ieraksta laika samazināšana |
| **Atskaņošana** | |
| Veids | Viens attēls, sīktēli, daudzkārtēja slīdrāde, videoklips, viedais albums<br>* Viedā albuma kategorijas: Veids, Datums, Krāsa, Nedēļa |
| Rediģēt | Izmēra maiņa, Pagriezt, Fotostil.Izv., Attēl.pielāg. |
| Efekts | ● Fotostil.Izv.: Normāls, Maigs, Dzīvīgs, Mežs, Retro, Vēss, Mierīgs, Klasisks, Negatīvs, Individuāls RGB krāsu modelis<br>● Attēl.pielāg.: ACB, Sark.acu lab., Sejas retušēšana, Spilgtums, Kontrasts, Piesātinājums, Piev. trokšņus |

| **Balss ierakstīšana** | |
|---|---|
| ● Balss ierakstīšana (maks. 10 stundas)<br>● Balss piezīme fotoattēlā (maks. 10 s) | |
| **Atmiņa** | |
| Datu nesējs | ● Iekšējā atmiņa: Aptuv. 50 Mb<br>● Ārējā atmiņa (papildu):<br>- microSD™ karte (vismaz 2 Gb garantēti)<br>- microSDHC™ karte (vismaz 8 Gb garantēti)<br>Iekšējās atmiņas ietilpība, iespējams, neatbilst šīm specifikācijām. |
| Faila formāts | ● Fotoattēls: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0<br>● Video: AVI (MJPEG)<br>● Audio: WAV |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Attēla izmērs | Paredzēts 1 Gb microSD™ | | | | |
| | | | Ļoti augsta | Augsta | Normāla |
| | 12m | 4000 X 3000 | 168 | 238 | 362 |
| | 10m | 3984 X 2656 | 195 | 267 | 407 |
| | 9m | 3968 X 2232 | 229 | 305 | 477 |
| | 8m | 3264 X 2448 | 244 | 326 | 515 |
| | 5m | 2592 X 1944 | 362 | 489 | 699 |
| | 3m | 2048 X 1536 | 543 | 674 | 752 |
| | 1m | 1024 X 768 | 978 | 1086 | 1221 |
| | Šīs vērtības tiek noteiktas saskaņā ar Samsung standarta nosacījumiem, un tās var mainīties atkarībā no fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem. | | | | |
| **Interfeiss** | | | | | |
| Digitālās izejas savienotājs | USB 2.0 | | | | |
| Audio izeja | Mono (iekšējais skaļrunis), mono (mikrofons) | | | | |
| Video izeja | NTSC, PAL (atlasāms) | | | | |
| Līdzstrāvas ieejas savienotājs | 4,2 V | | | | |

| **Barošanas avots** | |
|---|---|
| Uzlādējams akumulators | Litija jonu akumulators (BP70A, 740 mAh) |
| Barošanas avots var atšķirties atkarībā no reģiona, kurā tiek lietota ierīce. | |
| **Izmēri (PxAxDz)** | |
| 97,8 × 57 × 17,9 mm (neskaitot izvirzījumus) | |
| **Svars** | |
| 122 g (bez akumulatora un atmiņas kartes) | |
| **Darba temperatūra** | |
| 0 - 40˚ C | |
| **Darba mitrums** | |
| 5 - 85 % | |
| **Programmatūra** | |
| Intelli-studio | |
| **Īpašā funkcija** | |
| Iebūvētais USB spraudnis | |

Tehniskos datus var mainīt bez iepriekšēja paziņojuma.

## Izstrādājuma pareiza likvidēšana (Attiecas uz nolietotām elektriskām un elektroniskām ierīcēm)

(Spēkā Eiropas Savienībā un pārējās Eiropas valstīs, kas izmanto atkritumu dalītu savākšanu)

Šis uz izstrādājuma un tā piederumiem vai pievienotajā dokumentācijā izvietotais marķējums norāda, ka izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus (piem., uzlādes ierīci, austiņas, USB kabeli) pēc ekspluatācijas laika beigām nedrīkst likvidēt kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai nepieļautu atkritumu nekontrolētas likvidēšanas radītu varbūtēju kaitējumu videi un cilvēku veselībai, lūdzam minētās ierīces nošķirt no citiem atkritumiem un disciplinēti nodot pienācīgai pārstrādei, tā sekmējot materiālo resursu atkārtotu izmantošanu. Lai uzzinātu, kur un kā minētās ierīces iespējams nodot ekoloģiski drošai pārstrādei, mājsaimniecībām jāsazinās ar izstrādājuma pārdevēju vai savu pašvaldību. Iestādēm un uzņēmumiem jāsazinās ar izstrādājuma piegādātāju un jāiepazīstas ar pirkuma līguma nosacījumiem. Izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus nedrīkst nodot likvidēšanai kopā ar citiem iestāžu un uzņēmumu atkritumiem.

## Šī izstrādājuma akumulatoru pareiza utilizācija

(Piemērojama Eiropas Savienībā un citās Eiropas valstīs ar atsevišķām akumulatoru nodošanas sistēmām)

Šis marķējums uz akumulatora, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma akumulatoru pēc tā kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz akumulatora ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka akumulators satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svinu, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem.
Ja akumulatori tiek nepareizi likvidēti, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu otrreizēju izmantošanu, šķirojiet akumulatorus atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tos otrreizējai pārstrādei, izmantojot akumulatoru vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

PlanetFirst nozīmē Samsung uzņēmuma ekoloģisku darbības un vadības veidu, nodrošinot ilgtspējīgu attīstību un sociāli atbildīgu rīcību.

# Alfabētiskais rādītājs


## A

**ACB**
- Demonstrēšanas režīmā 64
- Fotografēšanas režīmā 47

**AF indikators 78**

**AF skaņa 76**

**Aizvara ātrums 30**

**Akumulators**
- Kalpošanas ilgums 83
- Tehniskie dati 83
- Uzlāde 84

**Albums 55**

**Apkope 81**

**Atiestatīt 77**

**Atmiņas karte**
- Letilpība 82
- microSD 82

**Attēla pielāgošana**
- ACB 64
- Kontrasts 64
- Piesātinājums 64
- Sarkano acu efekta korekcija 64
- Sejas retušēšana 64
- Spilgtums 64
- Trokšņa pievienošana 64

**Attēla uzņemšana no video 60**

**Automātisks kontrasta balanss (ACB) 47**

## Ā

**Ādas retušēšanas režīms 29**

**Ātrais skats 76**

## B

**Balss atgādne**
- Atskaņošana 60
- Ierakstīšana 34

**Baltā balanss 48**

## D

**Daļēja nospiešana 6**

**Datuma/Laika uzstādīšana 77**

**Datuma veids 77**

**Demonstrēšanas poga 17**

**Demonstrēšanas režīms 54**

**Diafragma 30**

**Digitālā attēlu stabilizēšana 31**

**Digitālā tālummaiņa 23**

**Displeja spilgtums 76**

**Displeja tips 21**

**DIS režīms 31**

**DPOF 65**

**Drukas pasūtījums 65**

## E

**Ekspozīcija 47**

## F

**Failu aizsardzība 56**

**Failu dzēšana 57**

**Failu pārsūtīšana**
- operētājsistēmā Mac 72
- operētājsistēmā Windows 67

**Failu skatīšana**
- Kā sīktēli 56
- Pēc kategorijas 55
- Slaidrādē 58
- Televizorā 66

**Filmu režīms 32**

**Fokusa apgabals**
- Centra AF 43
- Daudzpunktu AF 43
- Noteikšanas AF 43

**Fokusēšanas attālums**
- Automātisks makro 41
- Makro 41
- Normāls (AF) 41

**Formāts 77**

**Fotoattēla kvalitāte 36**

**Fotoattēlu drukāšana 73**

**Fotografēšanas režīms**
DIS 31
Filma 32
Gudrais automātiskais režīms 27
Programma 32
Sižets 28

**Fotografēšanas stili**
Demonstrēšanas režīmā 63
Fotografēšanas režīmā 51

**Funkciju apraksts 76**

**Funkciju poga 14**

## G

**Gaismas avots (baltā balanss) 48**

**Gudrais automātiskais režīms 27**

## I

**Ierakstīšana**
Balss atgādne 34
Video 32

**Ieraksts 78**

**Ierīces atvienošana 71**

**Iestatījumi**
Displejs 76
Kamera 77
Piekļuve 75
Skaņa 76

**Ikonas 18**

**Ilga laika aizvars 30**

**Intelli-studio 69**

**ISO ātrums 40**

**Izmēra maiņa 62**

**Izšķirtspēja**
Fotoattēls 36
Video 36

**Izvēlnes poga 14**

## K

**Kadru ātrums 32**

**Kadru vadierīce 30**

**Kameras vibrācija 24**

**Klientu apkalpošanas centrs 86**

**Kļūdu paziņojumi 80**

**Kustību taimeris 38**

## M

**Makro 41**

**Mērīšana**
Centrs 48
Daudzpunktu 48
Punkts 48

**Mirkšķināšanas noteikšana 46**

**MJPEG 90**

## N

**Navigācijas poga 14**

**Noteikšanas fokusēšana 42**

## P

**Pagriešana 62**

**Palielināšana 58**

**Pašportrets 45**

**Pielāgošana**
Asums 52
Kontrasts
Demonstrēšanas režīmā 64
Fotografēšanas režīmā 52
Piesātinājums
Demonstrēšanas režīmā 64
Fotografēšanas režīmā 52
Spilgtums 64

**Programmas režīms 32**

## R

**Rediģēšana 62**

**Režīms Nakts 30**

**Režīmu poga 14**

**RGB tonis**
Demonstrēšanas režīmā 63
Fotografēšanas režīmā 51

## S

**Sākuma attēls 62, 76**

**Sarkano acu efekta novēršana**
Demonstrēšanas režīmā 64
Fotografēšanas režīmā 39

**Sejas nepilnības 29**

**Sejas noteikšana**
Mirkšķināšanas noteikšana 46
Parasta 44
Pašportrets 45
Smaida uzņēmums 45

**Sejas spilgtums 29**

**Sērijveida fotoattēlu uzņemšana**
Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana (AEB) 50
Kustību tveršana 50
Pastāvīgs 50

**Sižeta režīms 28**

**Skaļums 76**

**Skņas izslēgšana**
Kameras 17
Video 33

**Slīdrāde 58**

**Smaida uzņēmums 45**

**Stabilizators 33**

## T

**Taimeris 37**

**Tālummaiņa 23**

**Tālummaiņas poga 13**

**Tīrīšana**
Displejs 81
Korpuss 81
Objektīvs 81

## V

**Video**
Demonstrēšana 59
Lerakstīšana 32

**Video izeja 78**

**Viedā poga 13**

## Z

**Zibspuldze**
Aizpildot 40
Automātisks 40
Lēnā sinhronizācija 40
Lzslēgt 39
Sarkano acu korekcija 40
Sarkano acu novēršana 40

Lai saņemtu informāciju par pakalpojumiem vai atbildes uz jautājumiem, lūdzu, skatiet izstrādājumam pievienotos garantijas noteikumus vai arī apmeklējiet vietni http://www.samsungimaging.com/ vai http://www.samsung.com/.

CE